



**Le Collège français**

# **Prospectus 2012-2013**



Campus Carlton (9e à 12e)  
100, rue Carlton, Toronto (Ontario) M5B 1M3      416 393 0175

## TABLE DES MATIÈRES

Pour naviguer plus aisément dans ce document, vous pouvez cliquer sur les liens ci-dessous

<a href="#">Introduction</a>	3
<a href="#">Le diplôme d'études secondaires de l'Ontario</a>	5
<a href="#">Enfance en difficulté</a>	11
<a href="#">Code de vie</a>	12
<a href="#">Évaluation et examens</a>	13
<a href="#">Services d'orientation</a>	13
<a href="#">Le programme du diplôme du Baccalauréat International</a>	15
<a href="#">Éducation coopérative / PAJO</a>	17
<a href="#">Majeure haute spécialisation (arts et culture) - MHS</a>	19
<a href="#">Programme de 7<sup>e</sup> et 8<sup>e</sup> année</a>	21
<a href="#">Description des cours de 9<sup>e</sup>, 10<sup>e</sup>, 11<sup>e</sup> et 12<sup>e</sup> année</a>	24
<a href="#">Éducation artistique</a> (Code A)	25
<a href="#">Affaires et commerce</a> (Code B)	29
<a href="#">Études canadiennes et mondiales</a> (Code C)	30
<a href="#">English</a> (Code E)	33
<a href="#">Anglais pour débutants</a> (Code EAN)	35
<a href="#">Français</a> (Code F)	36
<a href="#">Actualisation linguistique en français</a> (F)	39
<a href="#">Programme d'appui aux nouveaux arrivants</a> (F)	40
<a href="#">Orientation et formation au cheminement de carrière</a> (Code G)	42
<a href="#">Sciences humaines et sociales</a> (Code H)	43
<a href="#">Études interdisciplinaires</a> (Code I)	43
<a href="#">Langues internationales</a> (Code L)	44
<a href="#">Mathématiques</a> (Code M)	45
<a href="#">Éducation physique et santé</a> (Code P)	49
<a href="#">Sciences</a> (Code S)	50
<a href="#">Éducation technologique</a> (Code T)	53
<a href="#">Cours en ligne</a>	55

## INTRODUCTION

Ce répertoire de cours a pour but de présenter aux élèves, aux parents et aux tuteurs les programmes et les cours offerts au Collège français.

La première partie de ce *Prospectus* présente le système d'éducation qui est présentement en vigueur pour les élèves de la 9<sup>e</sup> à la 12<sup>e</sup> année, et donne les exigences à remplir pour obtenir le diplôme d'études secondaires de l'Ontario. Elle inclut également les règlements spécifiques au Collège français ainsi que des renseignements d'ordre général sur la vie scolaire.

La deuxième partie du document est axée sur la description des cours offerts au Collège français. Chaque élève doit se référer à cette section lorsqu'il ou elle planifie son programme d'étude. Le bureau d'orientation offre aux élèves des services qui les aident à choisir leurs cours et à planifier leur carrière. Nous encourageons donc les élèves à utiliser ces services.

Pour plus de renseignements concernant l'école et les cours offerts, veuillez communiquer avec la direction de l'école ou avec la conseillère en orientation.

### **L'historique**

En septembre 1979, les efforts conjoints des parents et des membres du comité consultatif de langue française du Conseil scolaire de la ville de Toronto aboutissent à la création d'un module secondaire de langue française.

D'abord situé au sein de l'école Monarch Park, il représente alors la première unité d'enseignement secondaire en langue française dans la municipalité de Toronto.

En septembre 1981, le module déménage dans les locaux de l'Institut collégial Jarvis à proximité du centre-ville de Toronto.

En 1989, après la création du Conseil des écoles françaises de la communauté urbaine de Toronto, le module devient une école distincte et adopte le nom d'École secondaire de langue française sur le campus de l'Institut collégial Jarvis. Ce nom change en 1992 et devient Le collège français à Jarvis.

En septembre 1997, devenu Le collège français, l'école déménage dans son propre édifice au 100, rue Carlton et offre des programmes à partir de la 7<sup>e</sup> année. En 1998, le Conseil scolaire de district du Centre-Sud-Ouest (CSDCSO) est créé. Le Collège français fait partie du regroupement des huit (8) écoles secondaires du conseil scolaire et accueille la population francophone du centre-ville de Toronto.

En septembre 2009, les élèves de 7<sup>e</sup> et 8<sup>e</sup> année ont déménagé au campus temporaire Brockton au 90 de la rue Croatia. Les élèves de la 9<sup>e</sup> à 12<sup>e</sup> restent au campus Carlton au 100 de la rue Carlton.

En septembre 2012, le campus 7<sup>e</sup> et 8<sup>e</sup> de Brockton fermera. Les élèves de l'Ouest de la ville se rendront à la nouvelle école secondaire Toronto-Ouest et les élèves de l'Est de la ville resteront au Collège français

## Le logo de l'école



L'oiseau représenté au sein de notre logo est un phénix.

### Le Collège français

Le Phénix fut alors choisi par les fondateurs du Collège français comme le symbole le plus approprié pour représenter la volonté de renaître qui les animait. Au fil des années, pour la communauté du Collège français, le Phénix est devenu le symbole permanent de la volonté de renaître et de perdurer quelles que soient les embûches rencontrées. Le Phénix et sa symbolique positive appartiennent de plein droit au Collège français, il est une part de notre histoire et de notre héritage.

## Les valeurs de l'école

**EXCELLENCE** - Notre école encourage tous les élèves à exceller aussi bien dans les domaines académique aussi bien que parascolaire.

**FRANCITÉ** - Notre école célèbre la francophonie dans son ensemble.

**SOLIDARITÉ** - Notre école entretient un esprit semblable à celui qui règne au sein d'une grande famille.

**DIVERSITÉ** - Notre école respecte et apprécie les différences au sein de sa communauté.

**URBANITÉ** - Notre école tire profit de sa situation géographique au centre-ville de Toronto.

## La nature

Le Collège français est une école publique de langue française. Le français est la langue d'enseignement, de communication, d'administration et de correspondance. L'école offre à ses élèves une éducation de qualité en langue française et veille à ce que le contexte d'apprentissage soit lui aussi en français. Les élèves et les parents doivent comprendre que toutes les activités de l'école, scolaires et parascolaires, se déroulent en français.

Le Collège français est une école non-semestriée : les cours sont offerts de septembre à juin inclusivement.

## LES ACTIVITÉS PARASCOLAIRES

Au Collège français nous sommes convaincus de l'importance des activités parascolaires comme complément enrichissant à l'apprentissage des élèves. L'école offre une gamme d'activités qui permettent aux élèves de développer leurs compétences sportives et sociales, d'exposer leurs talents et de manifester leur leadership.

Les activités parascolaires incluent les équipes sportives, les clubs scolaires, le conseil des élèves, le théâtre et les arts, les assemblées, les spectacles, la radio étudiante et les activités récréatives. L'école perçoit une somme de 60 dollars à l'inscription de l'élève pour financer en partie ces activités. Les familles avec plus d'un enfant au collège payent une somme de 100 dollars. **Cette somme n'inclut plus le coût de l'annuaire de fin d'année.**

Voici une liste d'activités que le Collège français offre. Cette liste peut cependant varier d'une année à l'autre.

- Volleyball (garçons élémentaire)
- Volleyball (filles élémentaire)
- Volleyball (filles secondaire)
- Basket (garçons élémentaire)
- Basket (filles secondaire)
- Basket (garçons secondaire)
- Basket (filles élémentaire)
- Soccer (filles élémentaire)
- Soccer (garçons élémentaire)
- Soccer (filles secondaire)
- Soccer (garçons secondaire)
- Soccer (junior garçons secondaire)
- Hockey (garçons secondaire)
- Natation
- X-country (élémentaire)
- Francorun (élémentaire)
- Tournoi de basket pour les 6e
- Album scolaire
- Club de bijoux et dessin de mode
- Soirée du talent et exposition d'art
- Action CF
- Conseil des étudiants
- Soirée semi-formelle
- Bal des finissants
- Sortie de ski
- Club de l'environnement
- Journal étudiant
- Club de poupées de chiffons
- Jour du souvenir
- Club Model UN
- Club d'espagnol
- Pièce de théâtre

[Retour à la table des matières](#)

<p><b>LE DIPLÔME D'ÉTUDES SECONDAIRES DE L'ONTARIO (DESO)</b></p>
---

## **FAITS SAILLANTS DU SYSTÈME SCOLAIRE ACTUEL**

Le programme est structuré de façon que l'élève puisse obtenir son diplôme en quatre ans après la huitième année.

- Chaque cours, d'une durée minimale de 110 heures, donne droit à un crédit.
- Un total de 30 crédits est requis pour l'obtention du diplôme d'études secondaires (DESO), dont 18 sont obligatoires.
- Il y a trois types de cours en 9e et 10e année : théoriques, appliqués et ouverts.
- Les cours de 11e et 12e année ont quatre filières liées à une orientation vers : le collège, l'université, le collège et l'université, le marché du travail.
- Quelques cours de transition, offerts à la fin de la 9e, de la 10e et de la 11e année, permettent à l'élève de passer d'un type de cours à un autre si ses intérêts ou ses objectifs changent.
- La réussite du test de compétences linguistiques en 10e est requise pour l'obtention du diplôme. Ce test est fondé sur les attentes provinciales, en lecture et en écriture, des cours de français donnés jusqu'à la 9e année.
- 40 heures de service communautaire sont également obligatoires pour tous les élèves.
- La divulgation complète sur le relevé de notes des résultats de tous les cours suivis en 11e et en 12e année est en place depuis 1999. L'élève aura jusqu'à cinq jours après la réception du premier bulletin pour abandonner un cours. Tout abandon après la date limite sera indiqué sur le relevé de notes.

## Exigences du diplôme d'études secondaires

1. **Obtenir** 12 crédits optionnels, choisis parmi les cours additionnels disponibles.

2. **Obtenir** 18 crédits obligatoires :

- 4 crédits en français (le cours de français 12<sup>e</sup> année est obligatoire)
- 3 crédits en mathématiques (au moins 1 crédit de 11<sup>e</sup> ou de 12<sup>e</sup> année)
- 2 crédits en sciences
- 1 crédit en English ou anglais pour débutant
- 1 crédit en histoire du Canada
- 1 crédit en géographie du Canada
- 1 crédit en éducation artistique
- 1 crédit en éducation physique et santé
- 0.5 crédit en exploration de carrière
- 0.5 crédit en éducation à la citoyenneté
- **Groupe 1**  
1 crédit supplémentaire en français, ou en English\*, ou en langues autochtones, ou en sciences humaines et sociales ou en études canadiennes et mondiales, ou en orientation et formation au cheminement de carrière, ou en éducation coopérative\*\*.
- **Groupe 2**  
1 crédit supplémentaire en English\*, ou en éducation physique et santé, ou en éducation artistique, ou en affaires et commerce ou en éducation coopérative\*\*.
- **Groupe 3**  
1 crédit supplémentaire en English, ou en langues classiques, ou en langues internationales, ou en sciences, ou en études technologique ou en éducation coopérative\*\*.

**\*Dans les groupes 1, 2, et 3, un maximum de deux crédits d'English peuvent compter comme crédits obligatoires supplémentaires, l'un doit provenir du groupe 1 et l'autre soit du groupe 2, soit du groupe 3.**

**\*\*Un maximum de 2 crédits en éducation coopérative peut compter comme crédits obligatoires.**

3. **Réussir** le test provincial de compétences linguistiques (TPCL).

- En cas d'échec, l'élève aura accès à des mesures de rattrapage et pourra repasser le test.
- Certaines adaptations au test, sans aucune modification du contenu, peuvent être faites pour les élèves qui éprouvent des difficultés d'apprentissage.
- On pourra reporter ce test pour les élèves en difficulté et ceux qui sont inscrits à des cours d'actualisation linguistique en français ou de perfectionnement du français et qui n'ont pas encore atteint un niveau de compétence suffisant en français pour passer le test.
- Aucune exemption de ce test n'est accordée aux élèves qui désirent obtenir leur DÉSO.
- Un cours de compétences linguistiques (12<sup>e</sup> année) est offert aux élèves qui ont échoué deux fois le test provincial.

4. **Compléter** 40 heures de service communautaire.

- Les élèves sont libres de répartir comme ils l'entendent ces 40 heures d'activités au cours de leurs quatre années d'études secondaires.

- L'école fournira une liste d'activités admissibles pour aider l'élève à faire son choix.
- Les activités de service communautaire devraient se dérouler en dehors des heures normales d'enseignement. L'élève ne pourra pas remplir cette exigence en suivant des programmes qui donnent droit à des crédits ou en faisant un travail rémunéré.
- L'élève devra remettre à la direction de l'école les formulaires pertinents attestant de l'achèvement du service communautaire.
- Selon l'exigence du ministère de l'Éducation, les activités de service communautaire doivent se dérouler dans un milieu où l'on peut raisonnablement s'attendre à ce que la langue de communication soit le français.

## TYPES DE COURS EN 9<sup>e</sup> ET EN 10<sup>e</sup> ANNÉE

L'élève de 9<sup>e</sup> et de 10<sup>e</sup> année peut choisir un ou plusieurs cours parmi les trois types de cours suivants : **cours théoriques, cours appliqués et cours ouverts**. Ses choix seront principalement basés sur ses besoins, ses goûts, son style d'apprentissage et son rendement scolaire. Ses parents, les enseignants et les responsables des services à l'élève l'aideront à faire ses choix.

1. **Cours théoriques** : ces cours sont axés sur les concepts fondamentaux dans une discipline donnée, de même que sur des concepts supplémentaires connexes. Les cours théoriques permettent aux élèves d'accroître leurs connaissances et leurs compétences en mettant l'accent sur les applications théoriques et abstraites des concepts fondamentaux, tout en intégrant des applications pratiques, au besoin. Ces cours mènent à des cours préuniversitaires (U) en 11<sup>e</sup> et 12<sup>e</sup>.

2. **Cours appliqués** : ces cours sont axés sur les concepts fondamentaux dans une discipline donnée. Les cours appliqués permettent aux élèves d'accroître leurs connaissances et leurs compétences en mettant l'accent sur des applications pratiques et concrètes des concepts fondamentaux, tout en intégrant des applications théoriques, au besoin. Ces cours mènent à des cours précollégiaux (C) en 11<sup>e</sup> et 12<sup>e</sup> ou à des cours précollégiaux / préuniversitaires (M).

Les cours théoriques et appliqués sont élaborés pour les matières suivantes : français, anglais, mathématiques, sciences, histoire et géographie.

3. **Cours ouverts** : ces cours visent à préparer l'élève à la 11<sup>e</sup> et à la 12<sup>e</sup> année, de même qu'à parfaire son éducation en général. Ils conviennent à l'ensemble des élèves.

## TYPES DE COURS EN 11<sup>E</sup> ET EN 12<sup>E</sup> ANNÉE

Quatre filières de cours fondées sur les objectifs postsecondaires :

1. **Cours préuniversitaires** (cours "U") : ces cours sont conçus en fonction des conditions d'admission des universités et permettent à l'élève de se préparer à de nombreux programmes universitaires et aux carrières qui y sont connexes. L'enseignement porte sur les aspects théoriques de la matière et comprend également des applications pratiques.

2. **Cours préuniversitaires / précollégiaux** (cours "M") : ces cours sont conçus en fonction des conditions d'admission de certains programmes universitaires et collégiaux. L'enseignement porte à la fois sur les aspects théoriques et les applications pratiques.

3. **Cours précollégiaux** (cours "C") : ces cours sont conçus en fonction des conditions d'admission des collèges et permettent à l'élève de se préparer à de nombreux programmes collégiaux et aux carrières qui en découlent. L'enseignement porte surtout sur des applications concrètes de la matière ainsi que sur le développement de la pensée critique et des habiletés de résolution de problèmes.

4. **Cours préemploi** (cours "E") : ces cours sont conçus pour préparer l'élève à accéder directement au marché du travail ou à entreprendre des programmes d'apprentissage ou de formation. L'enseignement met l'accent sur des applications en milieu de travail de la matière et explore également la théorie qui sous-tend ces applications pratiques. **Le Collège français va offrir des cours préemploi à partir de septembre 2010.**

5. Des cours ouverts (qui conviennent à tous les élèves et qui ne sont pas liés à aucune destination postsecondaire en particulier) sont aussi offerts en 11<sup>e</sup> et 12<sup>e</sup> année.

### SUBSTITUTION DE COURS OBLIGATOIRES

Pour répondre aux besoins particuliers de certains élèves, et dans des circonstances exceptionnelles, la direction de l'école peut remplacer jusqu'à trois crédits obligatoires par des cours optionnels. Cependant, le total des crédits ne peut être inférieur à 30.

### SYSTÈME UNIFORME DE CODAGE DES COURS

Le système uniforme de codage des cours du ministère de l'Éducation comprend un code à six caractères et un titre de cours.

- Les trois premiers caractères du système uniforme de codage des cours représentent la description du cours et apparaissent dans les tableaux des codes de cours.
- Le quatrième caractère du code renvoie à l'année d'études du cours ou au niveau de compétences que vise un cours tel que l'actualisation linguistique en français ou l'anglais pour débutant ou encore l'espagnol :

1 = 9 <sup>e</sup> année	2 = 10 <sup>e</sup> année
3 = 11 <sup>e</sup> année	4 = 12 <sup>e</sup> année

A = Niveau 1	B = Niveau 2
C = Niveau 3	D = Niveau 4

- Le cinquième caractère du code renvoie au type du cours autorisé par un programme-cadre

D = cours théorique	P = cours appliqué	O = cours ouvert
U = cours universitaire	M = cours préuniv/précoll.	C = cours précoll.

- Le sixième caractère est laissé à l'usage interne de chaque école.

Exemples de codes de cours :

AVI1O1 : AVI ... arts visuels	SBI3U1 : SBI ... Biologie
1 ..... 9e année	3 ..... 11e année
O ..... cours ouvert	U ..... cours préuniversitaire

## **COURS PRÉALABLES**

Du fait de la progression séquentielle de l'acquisition des connaissances, certains cours ne peuvent être sélectionnés que si l'on a obtenu un crédit dans un autre cours connexe désigné comme préalable. Le cours préalable, s'il y a lieu, est indiqué dans la description de chaque cours.

## **CHANGEMENTS DE COURS**

Afin de respecter les exigences pour l'obtention d'un crédit, d'éviter des ennuis de rattrapage et d'assurer le succès de l'élève, l'école ne permet pas le changement de cours après les deux premières semaines de classe (sauf dans des circonstances exceptionnelles et **pour des raisons pédagogiques**).

## **CERTIFICATS D'ÉTUDES SECONDAIRES DE L'ONTARIO**

Un certificat est accordé sur demande à l'élève qui quitte l'école avant d'avoir obtenu son diplôme d'études secondaires, pourvu qu'il ait accumulé au moins 14 crédits (dont au moins 7 crédits obligatoires).

## **RELEVÉ DE NOTES DE L'ONTARIO**

Ce relevé, qui fait parti du Dossier Scolaire de l'Ontario, présente un profil complet du rendement de l'élève au palier secondaire et comprend les renseignements suivants :

- le rendement de l'élève, en pourcentage, pour chacun des cours réussis en 9<sup>e</sup> et 10<sup>e</sup> année, et pour tous les cours suivis (réussis ou non) après la 10<sup>e</sup> année et les crédits obtenus ;
- une mention de tout cours abandonné (après la date limite) après la 10<sup>e</sup> année ;
- les cours suivis en remplacement de cours obligatoires ;
- la confirmation que l'élève a satisfait aux exigences en matière de service communautaire ;
- le résultat final au test provincial de compétences linguistiques ;
- la mention de toute circonstance exceptionnelle qui a entravé le rendement de l'élève dans un cours suivi après la 10<sup>e</sup> année.

<b>REMARQUES GÉNÉRALES</b>
----------------------------

## **PROGRAMMES OFFERTS**

Les cours visent à offrir aux élèves un programme qui correspond à leurs besoins. Les élèves sont en mesure de poursuivre des études postsecondaires, d'acquérir une formation dans un domaine spécifique ou d'entrer directement sur le marché du travail.

Un programme complet d'enseignement en français est offert au Collège français. Il est automatiquement ouvert à tous les élèves dont les parents ont droit à l'éducation en langue française selon l'article 23 de la Charte canadienne des Droits et Libertés. Les élèves dont les parents ne bénéficient pas de ce droit peuvent être admis par l'entremise d'un comité d'admission.

## **COURS OFFERTS**

La direction de l'école doit s'assurer que chacun des cours offerts à l'école est basé sur un programme cadre du ministère ou agréé par ce dernier. Le niveau de difficulté du travail exigé pendant la durée du cours ainsi que l'évaluation du rendement doivent être conformes aux exigences du ministère.

Par conséquent, les cours dispensés par l'école respectent les normes du ministère de l'Éducation de l'Ontario.

## **RÉSUMÉS DES PLANS DE COURS**

Les résumés des plans de tous les cours qui sont offerts à l'école sont tenus à jour et sont à la disposition des parents/tuteurs au bureau central de l'école.

## **RÉUSSITE POUR TOUS**

Dans une culture de réussite, tous les élèves du secondaire ont maintenant accès à une équipe composée de la directrice ou du directeur d'école, d'enseignantes ou enseignants ainsi que d'un conseiller en orientation. L'équipe responsable de la réussite des élèves repère et aide les élèves qui éprouvent des difficultés. Elle leur offre plus d'options d'apprentissage et suit leurs progrès.

## **ACCÈS ÉGAL À L'ÉDUCATION POUR TOUS**

Le Collège français offre à tous les élèves un accès égal à l'éducation. Tous les cours et programmes sont offerts sans distinction de sexe, de religion ou d'origine.

## **SÉLECTION DES COURS**

Chaque élève choisit ses cours avec l'accord de ses parents/tuteurs et en consultation avec le bureau d'orientation de l'école. Dans la planification du programme d'étude, l'élève et ses parents doivent prendre en considération les points suivants :

- les élèves de 9<sup>e</sup>, 10<sup>e</sup> et 11<sup>e</sup> doivent suivre huit (8) cours. Les élèves de 12<sup>e</sup> année doivent suivre au moins sept (7) cours ;
- l'ouverture de tout cours facultatif au sommaire de ce catalogue dépend toujours du nombre d'élèves qui s'y inscrivent effectivement (environ 15 inscriptions) ;
- l'étude de l'anglais/English est fortement recommandée de la 9<sup>e</sup> à la 12<sup>e</sup> année. Dans un pays bilingue, la maîtrise des deux langues officielles est très importante. Il est à noter que le cours English 12<sup>e</sup> est un préalable pour les études postsecondaires anglophones au collège comme à l'université ;

- l'acquisition d'une culture générale et d'une formation aussi étendue que possible ne s'accomplit qu'en poursuivant des études dont l'éventail est large et équilibré ;
- tout abandon de cours dans une discipline peut ultérieurement réduire les options au palier universitaire ou collégial. Les parents d'un élève qui prendrait une telle décision doivent remplir un formulaire précisant qu'ils approuvent la décision de leur fils/fille et qu'ils en acceptent les conséquences ;
- après la rentrée de septembre, il est difficile de changer de cours. Il est donc extrêmement important que les élèves préparent leur choix de cours avec soin afin d'éviter des déceptions ultérieures.

[Retour à la table des matières](#)

## ENFANCE EN DIFFICULTÉ

Les élèves ayant des anomalies de comportement, de communication, d'ordre intellectuel, d'ordre physique ou associées, peuvent avoir besoin de programmes d'éducation de l'enfance en difficulté et/ou de services afin de bénéficier pleinement de leur expérience scolaire.

Les programmes et services d'éducation de l'enfance en difficulté consistent essentiellement en un système d'enseignement et d'évaluations qui diffère de celui de l'ensemble des élèves. Ceci peut prendre diverses formes telles que les adaptations (en matière de stratégies pédagogiques spécifiques, de la place de l'élève dans la salle de classe et d'outils technologiques) et/ou un programme comportant des attentes d'apprentissage modifiées. Les attentes modifiées représentent des changements apportés aux attentes de l'année d'études correspondant à l'âge de l'élève pour une matière ou un cours donné, telles que décrites dans les documents relatifs aux programmes-cadres du ministère de l'Éducation.

Pour plus d'information, contactez l'école :

Dominique Perin, Devika Sewraz et K. Clutterbuck-Brox au 416 393 0175

[Retour à la table des matières](#)

## CODE DE VIE

Tous les membres de la communauté du Collège français s'engagent à observer en tout temps les normes de comportements suivantes.

Faire preuve de **RESPECT, CIVILITÉ ET CIVISME** :

- respecter les différences chez les gens de même que leurs idées et leurs opinions ;
- faire preuve de politesse en utilisant un langage verbal et non-verbal approprié ;
- être assidu et ponctuel pour les classes ;
- porter une tenue vestimentaire appropriée ;
- demeurer honnête et intègre.

Respecter les **BIENS** et les **LIEUX** :

- prendre soin des biens de soi, d'autrui et de l'école ;
- prendre soin des lieux.

S'abstenir de faire de l'**INTIMIDATION** :

- verbale ;
- physique ;
- sociale ;
- électronique.

Assurer la **SÉCURITÉ PHYSIQUE** de tous :

- ne pas commettre des agressions physiques ou sexuelles ;
- ne pas consommer de l'alcool et des drogues interdites par la loi ;
- ne pas être en possession d'une arme ou d'un objet pouvant être utilisé comme une arme.

Respect du **FRANÇAIS** et de la **FRANCOPHONIE** :

- parler français ;
- respecter toutes les cultures à travers la francophonie.

Une version plus détaillée du code de vie est disponible sur le site Internet de l'école

[Retour à la table des matières](#)

## ÉVALUATION ET EXAMENS

Afin d'informer les parents et les tuteurs des progrès de l'élève, nous publions trois bulletins au courant de l'année scolaire. Ils sont émis aux mois de janvier, mars et juin. La compétence et le rendement reposent sur toute une gamme de stratégies d'évaluations formatives, sommatives et diagnostiques. Pour chaque cours de la 9<sup>e</sup> à la 12<sup>e</sup> année, la note finale sera déterminée comme suit :

- soixante-dix pour cent (70%) de la note est fondée sur les évaluations effectuées tout au long du cours ;
- trente pour cent (30%) de la note est fondée sur la tâche sommative finale qui prendra la forme d'un examen, d'une activité, d'une dissertation ou de tout autre mode d'évaluation approprié et administré à la fin du cours.

Pour la session des tâches sommatives du mois de juin, les élèves doivent se présenter à toutes les tâches selon l'horaire prévu sauf dans les cas de force majeure tels que la maladie (un certificat médical doit être fourni à l'école). Notons qu'un départ anticipé ne constitue absolument pas une excuse valable.

Les parents et les élèves doivent comprendre que : si l'élève manque une tâche d'évaluation sommative pour une raison qui aurait pu être évitée (absences non motivées, vacances familiales, etc...), il/elle risque un échec dans ce cours.

## RESPONSABILITÉS DE L'ÉLÈVE ET ASSIDUITÉ

Tel que stipulé dans les circulaires et les règlements du ministère de l'Éducation, les élèves doivent travailler de façon diligente et faire preuve d'un effort soutenu dans leurs études, travaux et tâches d'évaluation sommative.

L'assiduité et la ponctualité de l'élève sont cruciales à son apprentissage. La présence régulière aux cours est l'un des éléments essentiels du processus d'apprentissage. Des absences nombreuses et des retards fréquents nuisent aux progrès de l'élève. Un rapport mensuel est envoyé aux parents de l'élève en cas de mauvaise assiduité.

## POLITIQUE POUR LES ABSENCES DES ÉLÈVES AU SECONDAIRE

Les élèves qui accusent des absences ou des retards réguliers non-motivés seront sujets à des interventions progressives allant jusqu'à la suspension et l'intervention de la conseillère ou du conseiller en assiduité du conseil scolaire.

Ce processus est mis en œuvre dans le but d'améliorer la fréquentation scolaire de l'élève. L'élève qui a un problème grave d'absentéisme met en péril l'obtention de ses crédits.

[Retour à la table des matières](#)

## SERVICES D'ORIENTATION

Les objectifs du programme d'orientation et de formation au cheminement de carrière touchent trois (3) domaines de connaissances et d'habiletés : soit le cheminement personnel, le cheminement interpersonnel et le cheminement professionnel.

En collaboration avec un enseignant ressource, un travailleur social, un psychologue, un orthopédagogue et d'autres membres du personnel, le conseiller en orientation appuie les élèves dans leur cheminement.

### **Responsabilités de l'orientation :**

- Expliquer aux élèves les conditions reliées à l'obtention du Diplôme d'Études secondaires de l'Ontario (DÉSO).
- Aider les élèves dans leur choix de cours et dans leur choix d'établissement postsecondaire.
- Rencontrer les élèves de 9<sup>e</sup> année afin de les informer à propos de la réussite scolaire et du programme des heures de bénévolat.
- Rencontrer individuellement tous les élèves finissants afin de les aider avec leur cheminement postsecondaire.
- Aider les élèves à préparer leur demande d'inscription aux universités ou aux collèges.
- Fournir de l'information sur les cours du soir, les cours d'été, les cours en ligne, et les cours à double reconnaissance de crédits.
- Fournir de l'information sur les bourses disponibles au niveau postsecondaire et aider l'élève à remplir les formulaires de demande.
- Fournir de l'information sur le Régime d'Aide Financière aux Étudiants de l'Ontario (RAFÉO).
- Aider l'élève à préparer un curriculum vitae et l'informer des démarches à suivre lors d'une demande d'emploi.
- Coordonner un service de tutorat offert par des élèves.
- Donner des conseils tout en respectant les idées et les opinions des élèves et de leurs parents/tuteurs. La confidentialité est maintenue dans la mesure où elle ne va pas à l'encontre du bien-être de l'élève.
- Inviter des agents de liaison des collèges et des universités de l'Ontario ainsi que des agents attachés aux services financiers universitaires.
- Inviter des représentants de professions et de carrières.
- Organiser des visites aux collèges et aux universités pour les élèves intéressés.
- Organiser des activités d'accueil pour les nouveaux élèves.
- Diffuser l'information sur des emplois d'été ou à temps partiel.

### **Ressources disponibles au bureau d'orientation :**

- Catalogues de cours des collèges et des universités de l'Ontario.
- Publications contenant de l'information sur les bourses.
- Nouvelles concernant les établissements postsecondaires et les dates d'échéances pour faire les demandes.
- Dépliants sur les carrières, les métiers et les professions.
- Test d'intérêts IPPJ (Inventaire de Préférences Professionnelles Jackson).
- Career Cruising ([www.careercruising.com](http://www.careercruising.com)): outil de recherche interactif permettant à l'élève d'explorer des carrières. Nom d'utilisateur : CSCS Mot de passe : 6850

### **PROGRAMME D'ACCUEIL ET DE TRANSITION POUR LES NOUVEAUX ÉLÈVES**

- Lors de la rentrée scolaire, des activités d'accueil sont organisées afin de faciliter la transition pour les nouveaux élèves en provenance des écoles élémentaires ou d'autres écoles secondaires.

- La conseillère en orientation rencontre les nouveaux élèves afin de les informer du système scolaire, du déroulement de l'année, des règlements spécifiques à l'école et des ressources et services disponibles.
- Pour les nouveaux arrivants, un travailleur en établissement du Centre francophone est disponible pour les aider en matière de logement, de santé, de justice, d'emploi, etc.

[Retour à la table des matières](#)

<p><b>PROGRAMME DU DIPLÔME DU BACCALAURÉAT INTERNATIONAL</b></p>
--

Le programme du diplôme du Baccalauréat International (BI) est un programme international d'études préuniversitaires d'une durée de deux ans pour des élèves de 15 à 19 ans. Il est administré par l'Office du Baccalauréat International (OBI) dont le siège est établi à Genève.

Ce programme, accompagné d'examens communs d'entrée à l'université, est offert dans plus de 140 pays et dans 3300 écoles dans le monde. La qualité et l'esprit international qui se dégagent du programme ont permis au programme du diplôme du BI d'être reconnu comme titre d'admission par plus de 60 universités canadiennes ainsi que 800 collèges et universités des États-Unis. La plupart de ces universités accordent des crédits d'équivalence, selon les résultats obtenus, aux élèves diplômés du BI. C'est un programme en pleine croissance, de plus en plus apprécié.

Le curriculum du programme du diplôme du BI est d'un niveau exigeant mais à la portée de tout élève de n'importe quel pays, qui est bien préparé. Il présente un défi intellectuel aux candidats et les pousse à s'épanouir sur les plans académique et social.

**LE PROGRAMME ENTIER DU BI COMPREND :**

- Trois matières du niveau supérieur (minimum 240 heures chacune)
- Trois matières du niveau moyen (minimum 150 heures chacune)
- La théorie de la connaissance (minimum 100 heures)
- Un mémoire d'environ 4 000 Mots
- Les activités périscolaires C.A.S. (créativité, action et service): minimum 150 heures.

1. **Les six matières** (de niveaux supérieurs et moyens) doivent être choisies parmi les six groupes suivants :

Groupe 1	Langue A
Groupe 2	Une autre Langue A et / ou Langue B
Groupe 3	Individu et société
Groupe 4	Sciences expérimentales
Groupe 5	Mathématiques
Groupe 6	Les arts ou une autre matière des groupes 1 à 5

2. **La théorie de la connaissance** traite les fondements de la connaissance et de l'expérience. Elle donne aux élèves des outils intellectuels leur permettant d'analyser les méthodes utilisées dans les différents domaines de la connaissance.

3. **Les activités périscolaires C.A.S.** (Créativité, Action, Service) représentent une composante obligatoire pour ces candidats. Elles leur fournissent l'occasion d'enrichir leur formation académique par des expériences pratiques vécues à l'extérieur du cadre formel de la salle de classe.

#### **AVANTAGES DU BI :**

- Un programme international prestigieux dont le diplôme est reconnu par les meilleures universités du monde.
- Une éducation globale et une formation humaniste développant le sens des relations interpersonnelles et inculquant un sentiment d'appartenance à la citoyenneté mondiale.
- Un programme bien équilibré qui fournit une excellente préparation aux études universitaires.
- Le programme du diplôme du BI permet également aux élèves dont les parents déménagent d'un pays à l'autre, de maintenir une continuité dans leurs études ainsi que la possibilité d'une entrée à l'université dans plus de 80 pays.
- Selon leurs résultats, la plupart des universités accordent aux élèves des crédits d'équivalence et ce jusqu'à une année complète.

#### **LE BI AU COLLÈGE FRANÇAIS :**

Le programme du diplôme du BI a été introduit au Collège français en septembre 1993.

- Il est intégré au programme régulier de l'Ontario et les candidats satisfont aux exigences du BI et à celles du DÉSO (diplôme d'études secondaires de l'Ontario).
- Les finissants reçoivent les deux diplômes (BI bilingue et DÉSO).

#### **Politique du Conseil**

Le Conseil scolaire Viamonde demande aux parents une contribution de 1000 \$ et ce afin de compenser les frais d'inscriptions aux examens de ce programme (11<sup>e</sup> et 12<sup>e</sup>). Les modalités de paiements sont 400\$ avant le 31 octobre de l'année I/11<sup>e</sup> année et 600\$ avant le 31 octobre de l'année II/12<sup>e</sup> année.

Pour plus de détails concernant le programme du diplôme du BI, veuillez communiquer avec : **M. Bruce Bartlett**, coordonnateur du BI.

**Téléphone :** (416) 393-0175 (poste 227)

**Courriel :** [bartlettbcsviamonde.ca](mailto:bartlettbcsviamonde.ca)

**PROGRAMME DU DIPLÔME DU BACCALAURÉAT INTERNATIONAL**  
**MATIÈRES OFFERTES AU COLLÈGE FRANÇAIS**

GR	TITRE	MATIÈRE	NIVEAU	COURS DU DESO
1	LANGUE A	FRANÇAIS	SUPÉRIEUR	FRANÇAIS 10 <sup>e</sup> , 11 <sup>e</sup> et 12 <sup>e</sup> (FRA2D), (FRA3U), (FRA4U)
2	UNE AUTRE LANGUE A OU LANGUE B	ENGLISH	SUPÉRIEUR	ENGLISH 11 <sup>e</sup> et 12 <sup>e</sup> (EAE3U), (EAE 4U)
3	INDIVIDU ET SOCIÉTÉ	HISTOIRE  ou  ÉCONOMIE	MOYEN   MOYEN	HISTOIRE 11 <sup>e</sup> (CHT 30) HISTOIRE 12 <sup>e</sup> (CHY4U) ou ÉCONOMIE 11 <sup>e</sup> (CIE3M) ÉCONOMIE 12 <sup>e</sup> (CIA4U)
4	SCIENCES EXPÉRIMENTALES	BIOLOGIE	SUPÉRIEUR	BIOLOGIE 11 <sup>e</sup> , 12 <sup>e</sup> (SBI 3U), (SBI 4U) SCIENCES 12 <sup>e</sup> (SNC 4M)
5	MATHS	MATHÉMATIQUES	MOYEN	FONCTIONS 11 <sup>e</sup> (MCR 3U) FONCTIONS AVANCEES 12 <sup>e</sup> (MHF 4U) CALCUL DIFFÉRENTIEL ET VECTEURS 12 <sup>e</sup> (MCV 4U)
6	OPTION	ESPAGNOL ou CHIMIE ou ARTS VISUELS	MOYEN	ESPAGNOL NIV. III ET IV (LWS CU), (LWS DU)  ou  CHIMIE 11 <sup>e</sup> ET 12 <sup>e</sup> (SCH 3U), (SCH 4U)  ou  ARTS VISUELS 11 <sup>e</sup> ET 12 <sup>e</sup> (AVI 3M), (AVI 4M)

**THÉORIE DE LA CONNAISSANCE (Études interdisciplinaires IDC4U)**  
**MÉMOIRE (4 000 mots)**  
**ACTIVITÉS C.A.S. (CRÉATIVITÉ, ACTION, SERVICE)**

[Retour à la table des matières](#)

**L'ÉDUCATION COOPÉRATIVE**

Ce programme est une expérience de travail qui permet à l'élève de faire des choix de carrière judicieux, de se rendre compte de la pertinence de ses apprentissages en classe, et facilite la transition entre l'école et le monde du travail. Il l'aide aussi à découvrir ses aptitudes et ses intérêts personnels ainsi qu'à mieux définir ses ambitions professionnelles.

L'élève de 11<sup>e</sup> ou de 12<sup>e</sup> année, inscrit au programme d'éducation coopérative, travaille quelques après-midi par semaine dans un milieu professionnel de son choix. Il participe aussi à des discussions sur ses activités en milieu de travail afin de mieux intégrer les expériences vécues.

Le programme d'éducation coopérative (COOP) au Collège français donne droit à deux crédits:

- Les crédits sont accordés en reconnaissance de la réussite au cours d'éducation coopérative.
- Le cours d'éducation COOP doit être relié à un cours connexe que l'élève suit à son horaire régulier ou qu'il a déjà suivi dans les années antérieures et qu'il a terminé avec succès.
- L'éducation coopérative comprend une composante scolaire telles que des activités de préparation au stage et d'intégration (18 à 20 heures) et une composante de stage (de plus ou moins de 200 heures) durant l'année scolaire.
- Les élèves doivent passer une entrevue avant d'être acceptés dans ce programme.
- Deux crédits d'éducation coopérative peuvent, pour chaque élève du secondaire, servir de crédits *obligatoires* pour l'obtention de son diplôme.

## **PAJO : PROGRAMME D'APPRENTISSAGE POUR LES JEUNES DE L'ONTARIO**

Ce programme d'apprentissage permet à l'élève d'apprendre un métier spécialisé tout en complétant le diplôme d'études secondaires. Ainsi l'élève peut recevoir une formation en milieu de travail avec un co-travailleur qualifié dans un métier pouvant former des apprentis. Le PAJO s'adresse tout particulièrement aux élèves qui désirent explorer ou débiter une carrière dans les métiers spécialisés. Après ses études secondaires, l'élève pourra poursuivre sa formation dans le métier choisi en vue d'obtenir sa certification.

## **CRITÈRES D'ADMISSIBILITÉ POUR COOP ET PAJO**

- Être en 11<sup>e</sup> ou en 12<sup>e</sup> année
- Avoir au moins 16 ans
- Avoir réussi 16 crédits ou plus
- Démontrer des intérêts pour un apprentissage dans un métier spécialisé après les études secondaires (PAJO seulement)
- Faire preuve de maturité et avoir un bon sens des responsabilités

Pour plus de renseignements concernant le programme d'Éducation coopérative / PAJO, veuillez communiquer avec :

**M. Hossam El Kalza**

Téléphone : **(416) 393-0175 poste (240)**

Courriel : [elkalzah@csviamonde.ca](mailto:elkalzah@csviamonde.ca)

[Retour à la table des matières](#)

## LA MAJEURE EN HAUTE SPÉCIALISATION (ARTS ET CULTURE) – MHS

La Majeure Haute Spécialisation, lancée au Collège en septembre 2009, s'inscrit dans le cadre de la stratégie Réussite des élèves qui vise à élargir les possibilités d'apprentissage de qualité et à appuyer la réussite de tous les élèves à partir de la 11<sup>e</sup> année. La majeure est un programme spécialisé approuvé par le Ministère qui permet aux élèves de satisfaire aux conditions d'obtention du diplôme d'études secondaires de l'Ontario (DESO) tout en acquérant des connaissances spécifiques au secteur économique dans lequel ils envisagent de faire carrière. Ce programme axé sur le cheminement de carrière est conçu pour préparer les élèves à faire la transition entre l'école secondaire et le collège, la formation en apprentissage, le marché du travail ou l'université.

La MHS permet à l'élève de :

- personnaliser ses études secondaires ;
- sélectionner un ensemble de 8 crédits en lien avec les arts et la culture;
- fournir des preuves d'apprentissages et de ses réalisations pour les cinq composantes requises;
- explorer, cerner et préciser ses objectifs de carrière;
- participer à des expériences d'anticipation;
- identifier et développer des compétences essentielles et des habitudes de travail;
- avoir accès à des ressources, à un équipement, à une expertise et à des expériences en dehors de l'école.

Les composantes de la majeure sont comme suit :

1. Un ensemble de **8 crédits** de 11e et 12e année qui comprend :
  - i) **4 crédits de spécialisation**;
  - ii) **2 crédits d'appui**;
  - iii) **2 crédits en éducation coopérative**.
2. **Six** certifications
3. Des occasions d'apprentissage par l'expérience
4. Des expériences d'anticipation
5. L'acquisition de compétences essentielles et d'habitudes de travail — Passeport-compétences de l'Ontario (PCO).

Pour tous renseignements contacter Mireille Carrier (responsable du dossier Arts et culture et MHS) : [carrierm@csviamonde.ca](mailto:carrierm@csviamonde.ca)

11e	12e
Français *	Français *
Anglais	Anglais
Maths	Autre cours
Art 1	Art 1
Art 2	Art 2
Affaires et commerce* ou Études canadiennes et mondiales*	
COOP (2 crédits)	

\* cours avec des activités d'apprentissage contextualisées (AAC)

Pour plus d'informations, consulter le guide en ligne de la Majeure:

[http://www.edu.gov.on.ca/fre/studentsuccess/pathways/shsm/arts\\_culture.pdf](http://www.edu.gov.on.ca/fre/studentsuccess/pathways/shsm/arts_culture.pdf)

ou bien contacter

Isabelle Turcotte, enseignante en éducation artistique ([turcottei@csviamonde.ca](mailto:turcottei@csviamonde.ca) )

[Retour à la table des matières](#)

## Programme de 7<sup>e</sup> et 8<sup>e</sup>

Le Collège français, dans le cadre des directives ministérielles, offre aux élèves des programmes rigoureux et stimulants dont la progression pédagogique suit des étapes bien définies.

### **Le programme d'études comprend :**

- Français
- English
- Mathématiques
- Sciences et technologie
- Études sociales
- Éducation artistique
- Éducation physique et santé

### **Français**

Le programme de français encourage les élèves à exprimer leur créativité par le biais d'exposés oraux et de méthodes actives en lecture et en écriture. Nous mettons un accent particulier sur la technique de l'analyse textuelle qui permet à l'élève d'apprécier la littérature et la poésie, de se forger un esprit critique et de développer sa compétence langagière. L'étude des différentes formes de l'écrit (narrative, incitative, informative et poétique) inclut celle du fonctionnement de la langue. Les exercices de vocabulaire, de grammaire et d'orthographe font partie intégrante de chaque leçon de français.

En 7<sup>e</sup> année, l'élève acquiert des habiletés communicatives orales et écrites. En 8<sup>e</sup> année, il y a un renforcement de ces acquisitions : de nouveaux romans, des analyses de texte plus approfondies et des dictées plus complexes.

### **English**

The English program is aimed at native English speakers. It has three major components: writing, reading, oral and visual communication.

The writing component develops the students' ability to communicate ideas and information for a variety of purposes. More sophisticated sentence structures are emphasized and editing techniques are reinforced. Students are expected to use correctly appropriate vocabulary and grammatical conventions.

The reading component is aimed at developing critical thinking skills and an appreciation for literature. Students analyze a variety of literary styles and devices. The broad reading program encourages improving reading skills and vocabulary.

The oral and visual component of the program includes study and work habits, interpersonal communication skills, media, handwriting and presentation skills as well as oral presentations. Students develop skills to work independently, yet seek appropriate assistance as needed. Students learn to format assignments on computer according to specific directions.

### **Anglais pour débutants :**

L'enseignant(e) vise à développer une connaissance de base de la langue anglaise et une compétence orale et écrite. L'élève apprend les conventions grammaticales essentielles et l'orthographe.

### **Mathématiques :**

Le programme couvre une gamme étendue de connaissances et met l'accent sur l'acquisition des concepts et des habiletés de base.

Il permet à l'élève :

- de développer une bonne compréhension des concepts mathématiques ;
- d'utiliser les opérations mathématiques essentielles ;
- d'apprendre et organiser les procédures mathématiques de base ;
- d'appliquer leurs connaissances mathématiques dans différents contextes ;
- de communiquer efficacement les connaissances acquises ;
- de se préparer à bien étudier les mathématiques au secondaire.

Le contenu du programme est réparti en cinq domaines :

- numération et sens du nombre (les nombres rationnels, les pourcentages, les rapports, les taux et les puissances) ;
- mesure (l'aire, le périmètre et le volume) ;
- géométrie et sens de l'espace (les lignes, les plans, les solides et les transformations) ;
- modélisation et algèbre (les régularités et les concepts algébriques) ;
- traitement des données et probabilités.

### **Sciences et technologie**

Le programme est une introduction aux sciences en général. Il inclut l'étude des sciences naturelles, des sciences physiques et de la chimie.

On insiste sur l'importance d'acquiescer et de maîtriser les différentes étapes du raisonnement scientifique. Les élèves ont l'occasion de mettre en œuvre leurs connaissances sur la méthode scientifique en réalisant au cours de l'année un projet d'envergure.

Le curriculum couvre cinq domaines

- Systèmes vivants ;
- Matières et matériaux ;
- Énergie et contrôle ;
- Structures et mécanismes ;
- Systèmes de la terre et de l'espace.

## **Études sociales**

### **Histoire**

Le programme amène l'élève à comprendre et à apprécier l'apport passé et présent des peuples fondateurs et des divers groupes composant la mosaïque culturelle canadienne. L'étude des différents types de gouvernements à travers les siècles amène l'élève à comprendre le principe de démocratie parlementaire et l'évolution de la société canadienne.

En 7<sup>e</sup> année, les trois thèmes principaux sont : le développement du Haut-Canada, les relations entre les Canadiens français et les Canadiens anglais, et l'avènement d'un gouvernement responsable. La période historique couverte débute avec la Conquête de 1759 jusqu'aux années avant la Confédération.

En 8<sup>e</sup> année, les trois thèmes principaux sont : la formation de la nation canadienne, le développement de la nation canadienne, et le Canada, une société en évolution. La période couverte débute avec la création de la Confédération en 1867 jusqu'à nos jours.

### **Géographie**

L'étude de la géographie comporte deux volets, soit la géographie physique et la géographie humaine. On s'intéresse aux traits physiques du territoire et aux activités humaines tout en considérant les interactions entre l'environnement et la société.

En 7<sup>e</sup> année, l'élève étudie les questions géographiques : les phénomènes naturels, les effets d'activités humaines sur l'environnement, les constantes physiques et l'exploitation des ressources naturelles.

En 8<sup>e</sup> année, l'élève étudie les constantes humaines, les mouvements migratoires et la mondialisation de l'économie.

### **Éducation artistique**

Le programme comporte des attentes claires et précises définies pour chaque année d'études dans chacun des quatre domaines de l'éducation artistique (art plastique, musique, art dramatique, et danse). Pour satisfaire à ces attentes, les élèves doivent acquérir les connaissances et les habiletés décrites en détail dans le contenu d'apprentissage.

### **Éducation physique et santé**

Au Collège français nous insistons beaucoup sur l'importance d'avoir un "esprit sain dans un corps sain". Le programme d'éducation physique vise à donner aux élèves du savoir, du savoir-faire et du savoir-être qui leur seront utiles durant toute leur vie. L'objectif du cours est de stimuler : le goût d'être actif, une discipline personnelle et le respect de soi et d'autrui. Pour arriver à cette fin, l'enseignement met l'accent sur l'importance des jeux coopératifs et de la bonne forme physique. Un cours d'hygiène fait prendre conscience aux élèves de la nécessité d'avoir de bonnes habitudes de vie.

[Retour à la table des matières](#)

**DESCRIPTION  
DES COURS OFFERTS**

**9<sup>e</sup>, 10<sup>e</sup>, 11<sup>e</sup> et 12<sup>e</sup> année**

**Année scolaire  
2011- 2012**

Un rappel que l'ouverture de tout cours optionnel au sommaire de ce catalogue dépend toujours du nombre d'élèves qui s'y inscrivent effectivement (environ 15 inscriptions). Certains cours qui figurent dans ce prospectus ne sont peut-être pas offerts cette année (consulter le formulaire de choix de cours).

## EDUCATION ARTISTIQUE

### Théâtre

#### **Théâtre, 9e année, cours ouvert**

**ADA 10**

**Préalable** : Aucun

Ce cours permet à l'élève d'utiliser les processus de création et d'analyse critique en théâtre pour réaliser et présenter son travail d'interprétation et d'écriture dramatique ainsi que pour aider à la production. En étudiant plusieurs formes de représentation à travers l'histoire (notamment : mime, monologue, commedia dell'arte, mise en lecture), l'élève acquiert des connaissances et développe son sens d'appartenance à la francophonie. Les aspects, techniques ou les composantes du travail d'interprétation et d'écriture dramatique lui permettent de se familiariser avec les habiletés nécessaires pour non seulement jouer le répertoire étudié mais aussi pour personnaliser son travail en classe. Le cours amène l'élève à respecter le monde du théâtre lui fournissant l'occasion de s'impliquer dans les enjeux du milieu du théâtre et de travailler avec application, aussi bien seul qu'en équipe.

#### **Théâtre, 10e année, cours ouvert**

**ADA 20**

**Préalable** : Aucun

Ce cours permet à l'élève d'utiliser les processus de création et d'analyse critique en théâtre pour réaliser et présenter son travail d'interprétation et d'écriture dramatique ainsi que pour aider à la production, tout en faisant preuve d'initiative et de responsabilité. À partir de plusieurs formes de représentation (notamment : clown, conte, légende, mise en lecture) de différentes pièces tirées du répertoire étudié, l'élève se familiarise avec plusieurs styles en théâtre (p. ex., conte urbain, comédie classique française). Les aspects, techniques ou les composantes du travail d'interprétation et d'écriture dramatique incitent l'élève à développer ses habiletés et à acquérir des connaissances lui permettant d'exprimer son identité dans son travail en théâtre et dans la francophonie. Le cours amène aussi l'élève à s'intéresser au monde du théâtre en lui fournissant l'occasion de s'impliquer dans les enjeux et les débats du milieu du théâtre, et l'incite à être exigeant dans son propre travail et proactif dans son travail en équipe.

#### **Théâtre, 11e année, cours ouvert**

**ADA 3M**

**Préalable** : Théâtre, 9e ou 10e année, cours ouverts

Ce cours permet à l'élève d'appliquer avec de plus en plus d'aisance les processus de création et d'analyse critique en théâtre à son travail d'interprétation, d'écriture dramatique, de mise en scène, de production et de gestion, tout en faisant preuve de créativité et d'habileté technique. En exploitant le continuum historique étudié (notamment le théâtre social, le théâtre de l'absurde et le théâtre épique), l'élève améliore ses habiletés et approfondit ses connaissances en théâtre. Les aspects, les techniques et les composantes du travail d'interprétation, d'écriture dramatique et de mise en scène lui permettent d'exprimer ses préoccupations esthétiques et identitaires, aussi bien en théâtre que dans la francophonie. Le cours amène aussi l'élève à affirmer son intérêt pour le théâtre par la rigueur et la persévérance dans son travail, et par des actions en faveur du milieu artistique dans son environnement immédiat ou élargi.

#### **Théâtre, 12e année, cours ouvert**

**ADA 4M**

**Préalable** : Théâtre, 11e année, cours préuniversitaire/précollégial

Ce cours permet à l'élève d'utiliser de façon autonome les processus de création et d'analyse critique en théâtre durant son travail d'interprétation, d'écriture dramatique, de mise en scène, de production et de gestion, tout en faisant preuve d'innovation et d'habileté technique. En exploitant le continuum historique étudié (notamment les XIXe et XXe siècles et différentes pièces tirées du répertoire franco-canadien et de l'étranger), l'élève perfectionne ses habiletés et affine ses connaissances en théâtre. Les aspects, les techniques et les composantes du travail d'interprétation, d'écriture et de mise en scène lui permettent d'exprimer sa métaphore personnelle comme dramaturge et metteur en scène ainsi que son identité dans la francophonie. Le cours amène aussi l'élève à s'engager dans le monde du théâtre par la rigueur et le vif intérêt qu'il porte à son travail et par des actions pour la défense des arts dans son environnement immédiat ou élargi.

## Musique

### **Musique, 9e année, cours ouvert**

**AMU 10**

**Préalable :** Aucun

Ce cours permet à l'élève d'utiliser les processus de création et d'analyse critique pour réaliser et présenter son travail d'interprétation, d'improvisation et de composition ainsi que pour aider à la production. En étudiant plusieurs formes et styles de musique à travers l'histoire, l'élève acquiert des connaissances et développe son sens d'appartenance à la francophonie. Les techniques ou les aspects du travail d'interprétation, d'improvisation et de composition lui permettent de se familiariser avec les habiletés nécessaires pour non seulement jouer le répertoire étudié, mais aussi pour personnaliser son travail en classe. Le cours amène l'élève à respecter le monde de la musique en lui fournissant l'occasion de s'impliquer dans des enjeux musicaux et de travailler avec application, aussi bien seul qu'en équipe ou en grand groupe.

### **Musique, 10e année, cours ouvert**

**AMU 20**

**Préalable :** Aucun

Ce cours permet à l'élève d'utiliser les processus de création et d'analyse critique pour réaliser et présenter son travail d'interprétation, d'improvisation et de composition ainsi que pour aider à la production, tout en faisant preuve d'initiative et de responsabilité. À partir du continuum historique étudié, notamment la période romantique, et différentes pièces tirées du répertoire de la musique du monde, l'élève se familiarise avec plusieurs formes et styles en musique. Les techniques ou les aspects du travail d'interprétation, d'improvisation et de composition l'incitent à développer ses habiletés et à acquérir des connaissances lui permettant d'exprimer son identité dans son travail en musique et dans la francophonie. Le cours amène aussi l'élève à s'intéresser au monde de la musique en lui fournissant l'occasion de s'impliquer dans les enjeux et les débats du milieu de la musique et l'incite à être exigeant dans son propre travail et proactif dans son travail en équipe et en grand groupe.

### **Musique, 11e année, cours préuniversitaire/précollégial**

**AMU 3M**

**Préalable :** musique, 9e ou 10e année, cours ouverts

Ce cours permet à l'élève d'appliquer avec de plus d'aisance les processus de création et d'analyse critique à son travail d'interprétation, d'improvisation, de composition, de production et de gestion, tout en faisant preuve de créativité et d'habileté technique. En exploitant le continuum historique étudié, notamment la période baroque et la période classique, différentes pièces tirées du répertoire de la musique du monde et des tendances actuelles, l'élève améliore ses habiletés et approfondit ses connaissances en musique. Les techniques et les aspects du travail d'interprétation, d'improvisation et de composition lui permettent d'exprimer ses préoccupations esthétiques et identitaires, aussi bien en musique que dans la francophonie. Le cours amène l'élève à affirmer son intérêt pour la musique par la rigueur et la persévérance dans son travail et par des actions en faveur du milieu artistique dans son environnement immédiat ou élargi.

### **Musique, 12e année, cours préuniversitaire/précollégial**

**AMU 4M**

**Préalable :** musique, 11e année, cours préuniversitaire/précollégial

Ce cours permet à l'élève d'utiliser de façon autonome les processus de création et d'analyse critique durant son travail d'interprétation, d'improvisation, de composition, de production et de gestion, tout en faisant preuve d'innovation et d'habileté technique. En exploitant le continuum historique étudié, notamment les XIXe et XXe siècles, différentes pièces tirées du répertoire de la musique du monde et des tendances actuelles, l'élève perfectionne ses habiletés et affine ses connaissances en musique. Les techniques et les aspects du travail d'interprétation, d'improvisation et de composition lui permettent d'exprimer sa métaphore personnelle – surtout par le biais de l'improvisation et de la composition – et son identité dans la francophonie. Le cours amène aussi l'élève à s'engager dans le monde de la musique par la rigueur et le vif intérêt qu'il porte à son travail et par des actions pour la défense des arts dans son environnement immédiat ou élargi.

## **Arts visuels**

### **9<sup>e</sup> Cours ouvert**

**AVI 10**

**Préalable :** aucun

Ce cours permet à l'élève d'utiliser les processus de création et d'analyse critique pour réaliser et présenter son travail d'atelier ainsi que pour aider à l'organisation d'expositions. En étudiant plusieurs œuvres de l'histoire de l'art (notamment celles de la Préhistoire, des civilisations anciennes – Mésopotamie, Égypte ancienne – de l'art canadien du XXe siècle et de l'Ontario français), l'élève acquiert des connaissances et développe son sens d'appartenance à la francophonie. Les aspects, modes d'expression, matériaux ou techniques auxquels est exposé l'élève lui permettent de se familiariser avec les habiletés nécessaires pour personnaliser son travail en classe. Le cours amène l'élève à respecter le monde des arts visuels en lui fournissant l'occasion de s'impliquer dans les enjeux de ce milieu et de travailler avec application, aussi bien seul qu'en équipe.

### **10<sup>e</sup> Cours ouvert**

**AVI 20**

**Préalable :** aucun

Ce cours permet à l'élève d'utiliser les processus de création et d'analyse critique pour réaliser et présenter son travail d'atelier ainsi que pour aider à l'organisation d'expositions, tout en faisant preuve d'initiative et de responsabilité. À partir de plusieurs œuvres de l'histoire de l'art (notamment celles de l'Antiquité – Grèce et Rome antiques – de Byzance, du Moyen Âge, de la Renaissance, des périodes baroque et classique, de la Nouvelle-France et de l'Ontario français), l'élève se familiarise avec plusieurs approches et styles. Les aspects, modes d'expression, matériaux ou techniques auxquels est exposé l'élève l'incitent à développer ses habiletés et à acquérir des connaissances lui permettant d'exprimer son identité dans son travail en arts visuels et dans la francophonie. Le cours amène aussi l'élève à s'intéresser au monde des arts visuels en lui fournissant l'occasion de s'impliquer dans les enjeux et les débats de ce milieu, et l'incite à être exigeant dans son propre travail et proactif dans son travail en équipe.

### **11<sup>e</sup> Cours préuniversitaire/ précollégial**

**AVI 3M**

**Préalable :** Arts visuels, 9e ou 10e année, cours ouvert

Ce cours permet à l'élève d'appliquer avec plus d'aisance les processus de création et d'analyse critique à son travail d'atelier et d'organisation et de gestion d'expositions, tout en faisant preuve de créativité et d'habileté technique. En exploitant les œuvres du continuum historique étudié (notamment des mouvements depuis le XVIII e siècle jusqu'au début du XX e siècle, des œuvres architecturales et de celles issues des arts appliqués, du Canada et de l'Ontario français), l'élève améliore ses habiletés et approfondit ses connaissances. Les aspects, modes d'expression, matériaux et techniques auxquels est exposé l'élève lui permettent d'exprimer ses préoccupations esthétiques et identitaires, aussi bien en arts visuels que dans la francophonie. Le cours amène l'élève à affirmer son intérêt pour les arts visuels par la rigueur et la persévérance dans son travail et par des actions en faveur du milieu artistique dans son environnement immédiat ou élargi.

## **12<sup>e</sup> Cours préuniversitaire/ précollégial**

**AVI 4M**

**Préalable :** Arts visuels, 11<sup>e</sup> année, cours préuniversitaire/précollégial

Ce cours permet à l'élève d'utiliser de façon autonome les processus de création et d'analyse critique durant son travail d'atelier et d'organisation et de gestion d'expositions, tout en faisant preuve d'innovation et d'habileté technique. En exploitant les œuvres du continuum historique depuis le milieu du XX<sup>e</sup> siècle à aujourd'hui, les manifestations contemporaines et actuelles issues de l'architecture et des arts appliqués ainsi que les œuvres de l'Ontario français, l'élève perfectionne ses habiletés et affine ses connaissances. Les aspects, modes d'expression, matériaux et techniques auxquels est exposé l'élève lui permettent d'exprimer sa métaphore personnelle comme artiste ainsi que son identité dans la francophonie. Le cours amène aussi l'élève à s'engager dans le monde des arts visuels par la rigueur et le vif intérêt qu'il porte à son travail et par des actions pour la défense des arts dans son environnement immédiat ou élargi.

## **Danse**

### **Danse, 9<sup>e</sup> année, cours ouvert**

**ATC 10**

**Préalable :** Aucun

Ce cours permet à l'élève d'utiliser les processus de création et d'analyse critique en danse pour réaliser et présenter son travail de chorégraphie et d'interprétation ainsi que pour aider à la production. En étudiant plusieurs formes et styles de danses de participation et de danses théâtrales à travers l'histoire, l'élève acquiert des connaissances et développe son sens d'appartenance à la francophonie. Les aspects, techniques ou composantes du travail de chorégraphie et d'interprétation lui permettent de se familiariser avec les habiletés nécessaires pour personnaliser son travail en danse. Le cours amène aussi l'élève à respecter le monde de la danse en lui fournissant l'occasion de s'impliquer dans les enjeux du milieu de la danse et de travailler avec application, aussi bien seul qu'en équipe.

### **Danse, 10<sup>e</sup> année, cours ouvert**

**ATC 20**

**Préalable :** Aucun

Ce cours permet à l'élève d'utiliser les processus de création et d'analyse critique en danse pour réaliser et présenter son travail de chorégraphie, d'interprétation ainsi que pour aider à la production, tout en faisant preuve d'initiative et de responsabilité. En étudiant plusieurs formes, styles et techniques de danses de participation et de danses théâtrales passées et actuelles, l'élève développe des habiletés en danse. Les aspects, techniques ou composantes du travail de chorégraphie et d'interprétation lui permettent d'exprimer son identité dans son travail en danse et dans la francophonie. Le cours amène aussi l'élève à s'intéresser au monde de la danse en lui fournissant l'occasion de s'impliquer dans les enjeux et les débats du milieu de la danse, et l'incite à être exigeant dans son propre travail et proactif dans son travail en équipe.

### **Danse, 11<sup>e</sup> année, cours ouvert**

**ATC 3M**

**Préalable :** Danse, 9<sup>e</sup> ou 10<sup>e</sup> année, cours ouverts

Ce cours permet à l'élève d'appliquer avec de plus en plus d'aisance les processus de création et d'analyse critique en danse à son travail de chorégraphie, d'interprétation, de production et de gestion, tout en faisant preuve de créativité et d'habileté technique. En exploitant plusieurs formes, styles et techniques de danses théâtrales à travers l'histoire et selon les tendances artistiques actuelles, l'élève améliore ses habiletés et approfondit ses connaissances en danse. Les aspects, les techniques et les composantes du travail de chorégraphie et d'interprétation lui permettent d'exprimer ses préoccupations esthétiques et identitaires, aussi bien en danse que

dans la francophonie. Le cours amène aussi l'élève à affirmer son intérêt pour la danse par la rigueur et la persévérance dans son travail et par des actions en faveur du milieu artistique dans son environnement immédiat ou élargi.

**Danse, 12e année, cours préuniversitaire/précollégial ATC 4M**

**Préalable :** Danse, 11e année, cours préuniversitaire/précollégial

Ce cours permet à l'élève d'utiliser de façon autonome les processus de création et d'analyse critique en danse dans son travail de chorégraphie, d'interprétation, de production et de gestion, tout en faisant preuve d'innovation et d'habileté technique. En exploitant de nouvelles formes ainsi que des styles et techniques de danses théâtrales à travers l'histoire et selon les tendances artistiques actuelles, l'élève perfectionne ses habiletés et affine ses connaissances en danse. Les aspects, techniques et composantes du travail de chorégraphie et d'interprétation lui permettent d'exprimer sa métaphore personnelle comme chorégraphe ainsi que son identité dans la francophonie. Le cours amène aussi l'élève à s'engager dans le monde de la danse par la rigueur et le vif intérêt qu'il porte à son travail et par des actions pour la défense des arts dans son environnement immédiat ou élargi.

[Retour à la table des matières](#)

**Exploration et création artistique, cours ouvert 11e ou 12e AEA 30 ou AEA 40 – Ces deux cours ne sont pas offerts en septembre 2011**

**Préalable :** Tout cours de 9e, 10e ou 11e année du programme-cadre d'éducation artistique

Ce cours permet à l'élève d'appliquer les processus de création et d'analyse critique dans son travail d'art ainsi que dans son travail d'appui à l'organisation et à la gestion d'événements artistiques, tout en faisant preuve d'autonomie, d'initiative et de responsabilité. En étudiant des œuvres marquantes d'au moins deux matières artistiques, l'élève intègre à son travail les aspects, techniques ou concepts à partir desquels les œuvres ont été réalisées. L'élève améliore ainsi ses habiletés et accroît ses connaissances, ce qui lui permet de personnaliser son travail et de mieux exprimer son identité aussi bien dans les arts que dans la francophonie. Le cours amène l'élève à travailler individuellement et de façon collaborative et à affirmer son intérêt pour les arts – arts médiatiques, arts visuels, danse, musique, théâtre – par son application et sa persévérance dans son travail et par la promotion des arts dans son environnement immédiat ou élargi.

<b>AFFAIRES ET COMMERCE</b>
-----------------------------

**9<sup>e</sup> ou 10<sup>e</sup>**

**BBI 10 ou BBI 20**

**Initiation aux affaires**

Ce cours initie l'élève au monde des affaires. L'élève développe une compréhension des fonctions du monde des affaires, en particulier le marketing, la comptabilité, les ressources humaines, la production, la gestion financière, l'entrepreneuriat et le commerce international. De plus, elle ou il prend conscience de l'importance de l'éthique et de la responsabilité sociale. Le cours fournit une solide formation de base pour des études plus approfondies dans le domaine des affaires et aide l'élève à acquérir les connaissances et les compétences en affaires qui lui serviront dans sa vie de tous les jours.

**11<sup>e</sup> Introduction à l'entrepreneuriat  
Cours précollégial**

**BDI 3C**

**Préalable :** aucun

Ce cours traite du processus entrepreneurial. L` élève découvre de quelle façon les entrepreneurs prospères reconnaissent les occasions d` affaires, trouvent des idées et organisent leurs ressources afin de lancer des projets ou des entreprises qui, tout en répondant à des besoins du marché, leur apportent de grandes satisfactions personnelles. L` élève examine ainsi les valeurs, les qualités et les habiletés qui sont à la base des activités entrepreneuriales.

[Retour à la table des matières](#)

## ETUDES CANADIENNES ET MONDIALES

### Principes de géographie du Canada

#### 9<sup>e</sup> Cours appliqué

CGC 1P

Ce cours présente des éléments de géographie physique et humaine. L` enseignement mise sur les expériences de l` élève et l` invite à explorer les interactions entre l` être humain et son environnement. L` élève examine les composantes géographiques qui confèrent au Canada sa diversité et son caractère distinct, lesquels dans une grande mesure détermine son rôle dans le monde. L` utilisation de diverses méthodes et technologies propres à la géographie lui permet d` acquérir des habiletés pratiques qui lui sont utiles dans la vie quotidienne.

#### 9<sup>e</sup> Cours théorique

CGC 1D

Ce cours fait ressortir la diversité et le caractère distinct du Canada et présente des éléments de géographie physique et humaine. L` élève examine les interactions entre l` être humain et son environnement à l` échelle nationale ainsi que les relations du Canada avec d` autres pays sur le plan économique, culturel et environnemental. L` élève effectue des recherches pour analyser des questions géographiques et présente ses conclusions. L` utilisation de diverses méthodes et technologies propres à la géographie lui permet de développer sa pensée critique et d` acquérir des habiletés en recherche et en communication.

### Histoire du Canada, depuis la Première Guerre Mondiale

#### 10<sup>e</sup> Cours à échelon local

CHC 2L

Ce cours porte sur l`histoire du Canada depuis la Première Guerre mondiale jusqu`à nos jours. L`élève étudie les divers aspects et événements rattachés à l`identité et au patrimoine canadien, à la place du Canada sur la scène internationale, aux forces de changement qui ont marqué l`histoire du pays et à l`évolution de la société, de l`économie et de la politique canadiennes. En plus de développer ses compétences propres à l`histoire, l`élève a l`occasion de parfaire ses habiletés liées à la littératie et à la numératie ainsi que les compétences essentielles liées au marché du travail. Au moyen de diverses stratégies, l`élève acquiert une meilleure connaissance de ses racines culturelles et historiques, ce qui l`amène à développer son sentiment de fierté à l`égard de son pays et de la francophonie, et à prendre conscience de ses responsabilités civiques.

#### 10<sup>e</sup> Cours appliqué

CHC 2P

**Préalable :** aucun

Ce cours explore les forces internes et externes qui ont contribué au développement de l`identité canadienne et franco-ontarienne. L` élève examine les réactions des Canadiennes et des Canadiens aux changements sociaux, économiques, politiques et culturels qui ont marqué le XX<sup>e</sup> siècle ainsi qu` aux événements qui ont marqué

l`histoire du Canada et de l`Ontario français de la Première Guerre Mondiale jusqu`à nos jours. L`élève apprend à situer les événements de façon chronologique, à établir des liens de cause à effet, à explorer des points de vue différents et à présenter ses conclusions.

### **10<sup>e</sup> Cours théorique**

**CHC 2D**

**Préalable :** aucun

Ce cours retrace l`évolution politique, économique, sociale et culturelle du Canada depuis la Première Guerre Mondiale jusqu`à présent et souligne son rôle sur la scène internationale. Il amène l`élève à prendre conscience des forces internes et externes qui ont façonné l`identité du Canada et de l`Ontario français. L`élève étudie la diversification croissante de la population, la transformation de la société à la suite de l`industrialisation et de l`avènement de la technologie ainsi que la participation du Canada à des événements mondiaux et à des ententes internationales. Le cours lui permet ainsi de confronter différentes interprétations historiques, d`établir des liens de cause à effet, de soutenir des hypothèses, de faire des recherches et d`en présenter les résultats.

### **10<sup>e</sup> Éducation à la citoyenneté**

**CHV 20**

**Cours ouvert** (0,5 Crédit)

**Préalable :** aucun

Dans ce cours, l`élève acquiert les connaissances et développe les qualités qui lui permettront d`être une bonne citoyenne ou un bon citoyen de sa communauté, de sa province, de son pays et du monde. L`élève découvre les éléments de la démocratie en étudiant les rouages du système politique du Canada et prend conscience de la complexité de la vie démocratique dans une société pluraliste comme le Canada. Le cours lui permet aussi d`appliquer sa pensée critique et créative dans le processus de résolution de problèmes et de prise de décisions pour explorer différentes façons d`être une citoyenne ou un citoyen actif et responsable.

### **11<sup>e</sup> L`individu et l`économie**

**CIE 3M**

**Cours préuniversitaire / précollégial**

**Préalable :** CHC2D ou CHC2P

Ce cours amène l`élève à explorer son rôle, en tant qu`agent économique, dans l`économie canadienne. L`élève applique les concepts et les modèles économiques pour identifier les agents de l`économie canadienne, pour évaluer leur importance et pour expliquer leurs interactions. L`élève développe sa pensée critique, ce qui l`aidera à prendre des décisions éclairées dans le domaine économique. Elle ou il évalue l`importance et le rôle de l`individu en tant que consommateur, producteur et citoyen dans une économie mixte.

### **11<sup>e</sup> Comprendre le droit canadien**

**CLU 3M**

**Cours préuniversitaire/ précollegial**

**Préalable :** CHC2P ou CHC2D

Ce cours porte sur le droit canadien et, tout particulièrement, sur les questions juridiques qui ont incidence sur la vie quotidienne. L`élève acquiert une connaissance pratique du système juridique canadien en examinant des concepts fondamentaux et des processus judiciaires, y compris le droit criminel. L`analyse de questions de droit lui permet de développer sa pensée critique et de se former une opinion sur des questions de droit. L`élève est appelé à effectuer des études de cas, des recherches dans le domaine juridique et à participer à des procès fictifs et à des débats.

### **11<sup>e</sup> Histoire mondiale depuis 1900**

**CHT 30**

**Cours ouvert**

**Préalable :** Histoire du Canada depuis la Première Guerre mondiale, 10e année, cours

théorique ou appliqué

Ce cours porte sur les événements marquants et sur les grandes questions de l'histoire mondiale depuis 1900. L'élève étudie les causes et les conséquences de conflits régionaux et mondiaux ainsi que la réaction des individus et des gouvernements aux changements sociaux, économiques et politiques. Elle ou il utilise la méthode historique pour analyser les difficultés qu'ont dû surmonter divers peuples à travers le monde, du début du XXe siècle jusqu'à aujourd'hui.

**12<sup>e</sup> Environnement et gestion des ressources      CGR 4M**  
**Cours préuniversitaire/ précollégial**

**Préalable :** Tout cours des programmes – cadres d'études canadiennes et mondiales, de français ou de sciences humaines et sociales, filière préuniversitaire, préuniversitaire /précollégiale ou précollégiale.

Ce cours souligne la complexité et la fragilité des écosystèmes. L'élève examine les processus écologiques, les effets de l'activité humaine sur le milieu physique et les principes d'une gestion durable des ressources naturelles. À l'aide de méthodes géographiques et géotechniques, elle ou il évalue diverses approches qui permettraient d'atteindre une relation plus équilibrée entre les êtres humains et l'environnement. L'élève en vient ainsi à comprendre toute l'importance des défis auxquels fait face l'humanité dans un monde où les problèmes environnementaux et l'épuisement des ressources deviennent de plus en plus critiques.

**12<sup>e</sup> Analyse des grands enjeux économiques contemporains      CIA4U**  
**Cours préuniversitaire**

**Préalable :** Tout cours des programmes cadres d'études canadiennes et mondiales, de français ou de sciences humaines et sociales, filière préuniversitaire ou préuniversitaire / précollégiale.

Dans ce cours, l'élève étudie la nature de l'économie mondiale et apprend comment les individus et les sociétés obtiennent les informations dont ils ont besoin pour prendre des décisions éclairées sur le plan économique. L'élève apprend des principes de la microéconomie et de la macroéconomie, applique les concepts et les modèles économiques pour interpréter les informations sur l'économie, évalue la validité de statistiques et examine la dynamique des marchés. L'élève effectue des recherches pour analyser les questions économiques d'actualité et présente ses conclusions.

**12<sup>e</sup> Politique canadienne et mondiale      CPW4U**  
**Cours préuniversitaire**

**Préalable :** Tout cours des programmes-cadres d'études canadiennes et mondiales, de français ou de sciences humaines et sociales, filière préuniversitaire ou préuniversitaire / précollégiale.

Ce cours examine des questions politiques d'ordre national et international selon diverses perspectives. L'élève effectue des recherches sur la façon dont l'intervention des individus, des groupes et des gouvernements influe sur les événements à l'échelle nationale et internationale. Il ou elle examine aussi le rôle des idéologies sur le plan national et international ainsi que la coopération entre les nations et la résolution des conflits. Le cours lui permet aussi de présenter ses conclusions sur des conflits, des événements et des questions politiques d'actualité.

## 12<sup>e</sup> Histoire de l'Occident et du monde

CHY 4U

**Préalable :** Tout cours des programmes-cadres d'études canadiennes et mondiales, de français ou de sciences humaines et sociales, filière préuniversitaire ou préuniversitaire / précollégiale

Ce cours traite des grands courants et des événements marquants de l'histoire occidentale et mondiale, du XVI<sup>e</sup> siècle jusqu'à nos jours. L'élève étudie l'émergence des puissances occidentales, les rapports de ces dernières avec les autres parties du monde et l'évolution des sociétés et des systèmes politiques et économiques du monde occidental. L'élève acquiert ainsi les connaissances nécessaires pour comprendre et apprécier la nature du changement en histoire et les origines de la société contemporaine et de ses enjeux importants.

[Retour à la table des matières](#)

### ENGLISH

#### 9e Locally Developed

EAE 1L

In the Grade 9 Locally Developed Compulsory Credit Course in English, students develop and apply the communication skills of speaking, listening, reading, and writing, as well as their knowledge of language conventions, making connections between informational, literary, and media texts under study, and their personal experience. As students apply literacy, mathematical literacy/numeracy, and work-related skills, they learn to build relationships and to make informed choices in order to prepare for the school-work transition as well as to become responsible citizens in today's society. The Grade 9 Locally Developed Compulsory Credit Course in English prepares students for the workplace stream. The Grade 9 Locally Developed Compulsory Credit Course in English is organized into four thematic strands. The overall and specific expectations of each strand have been organized by skills under the following subheadings: Developing Speaking and Listening Skills, Developing Reading Skills, Developing Writing Skills, Developing Language Skills.

#### 9<sup>e</sup> Applied

EAE 1P

This course is designed to help students develop their English-language communication skills, while improving their fluency in the language and confidence in their ability to use it. Students will develop critical and creative thinking skills as they interpret and create a variety of literary, informational, and media texts. The course focuses on the use of strategies for the clear and correct communication of ideas, information, and opinions in contexts that are relevant to students' lives.

#### 9<sup>e</sup> Academic

EAE 1D

This course is designed to help students develop the communication skills needed for success in their secondary school academic programs and in their daily lives. Students will develop critical and creative thinking skills as they analyse literary texts from contemporary and historical periods; interpret the ideas, information, and messages in informational and media texts; and create texts in a variety of forms. An important emphasis throughout the course is on strategies that contribute to clear, correct, and effective communication.

#### 10e Locally Developed

EAE 2L

**Prerequisite:** *English*, Grade 9 Locally Developed Compulsory Credit Course (EAE1L)

In the Grade 10 Locally Developed Course in *English*, students develop and apply literacy skills – speaking, listening, reading, and writing – necessary for communication in their daily lives and for further study in the Grade 11 workplace preparation course in *English*. They build on strategies to speak and write correctly and effectively for practical purposes, and to read and interpret

informational texts, media texts, and literary texts on relevant topics and issues. Students extend their literacy, mathematical literacy/numeracy, and essential work-related skills, examining models of effective communication and exploring career options.

**10<sup>e</sup> Applied**

**EAE 2P**

**Prerequisite:** EAE1D or EAE1P

This course is designed to help students extend their knowledge of English-language communication skills by improving their fluency and confidence in using the language. Students will develop their critical and creative thinking skills as they interpret and create a variety of literary, informational, and media texts. An important focus throughout the course is on strategies that contribute to the clear, correct, and effective communication of ideas, information, and opinions in contexts that are relevant to students' lives.

**10<sup>e</sup> Academic**

**EAE 2D**

**Prerequisite:** EAE1D or EAE1P

This course is designed to help students extend their knowledge of the communication skills needed for success in secondary school academic programs and in their daily lives. Students will develop their critical and creative thinking skills as they analyse contemporary and historical literary texts, interpret informational and media texts, and create a variety of oral, written, and media texts. The course focuses on strategies for making communication clear, correct, and effective.

**11<sup>e</sup> College Preparation**

**EAE 3C**

**Prerequisite:** EAE2P

This course emphasizes the development of literacy, communication, and critical and creative thinking skills that are necessary for success in academic and daily life. Students will analyse and respond critically to literary texts from Canada and other countries; interpret a variety of informational and media texts; create texts in a variety of forms for school-related and practical purposes; and consolidate skills and strategies that contribute to effective oral communication. Important focuses are establishing an appropriate voice for specific purposes and audiences and using language with precision and clarity.

**11<sup>e</sup> University Preparation**

**EAE 3U**

**Prerequisite:** EAE2D

This course emphasizes the development of literacy, communication, and critical and creative thinking skills that are necessary for success in academic and daily life. Students will analyse challenging literary texts from a variety of countries and periods; interpret a range of informational and media texts; produce a variety of creative, persuasive, and analytical written and media texts; and apply their knowledge of effective oral communication skills in a variety of formal and informal contexts. The course focuses on clear expression, precision in the use of language, and the effective use of stylistic devices.

**12<sup>e</sup> College Preparation**

**EAE 4C**

**Prerequisite:** EAE3C

This course emphasizes the development of literacy, communication, and creative and critical thinking skills that are necessary for success in academic and daily life. Students will analyse and respond critically to literary texts from contemporary and historical periods and from a variety of countries and cultures, as well as to a range of

informational and media texts; create texts in a variety of forms for practical and academic purposes; and consolidate their knowledge of effective oral communication. Important focuses are using language with precision and clarity, establishing an appropriate voice for specific purposes and audiences, and incorporating stylistic devices appropriately and effectively.

### **12<sup>e</sup> University Preparation**

**EAE 4U**

**Prerequisite:** EAE3U

This course emphasizes the development of literacy, communication, and creative and critical thinking skills that are necessary for success in academic and daily life. Students will analyse challenging literary texts from various countries, periods, and cultures, as well as a range of informational and media texts; produce a variety of creative, persuasive, and analytical written and media texts; and apply their knowledge of oral communication skills in a variety of formal and informal contexts. Important focuses are independent research, the creative and precise use of language, clear expression, and speaking with fluency and confidence.

### **12<sup>e</sup> The Writer's Craft University Preparation**

**EAC 4U**

**Prerequisite:** EAE3U

**A mark of at least 75% in Grade 11 English is highly recommended.**

This course emphasizes the knowledge and skills involved in the craft of writing. Students will analyse models of effective writing, produce a variety of creative and informational texts, assess and apply stylistic techniques, and make considered decisions for improving the quality of their writing. Extensive independent and collaborative writing activities will help students perfect their writing skills and develop their own voice. Students will also investigate publishing opportunities.

[Retour à la table des matières](#)

<b>ANGLAIS POUR DEBUTANT</b>
------------------------------

### **Niveau 1, cours ouvert**

**EANA0**

This course initiates the non-English speaking student into the English language and a new cultural environment. The course focuses on four communication skills: listening, speaking, reading, and writing. Students will acquire basic communication skills and basic vocabulary, read simple texts, and develop the ability to use simple sentence and paragraph structures in response journals and personal experience stories. Activities include discussions, presentations, group and individual work, and sharing stories about personal experiences.

### **Niveau 2, cours ouvert**

**EANBO**

**Préalable :** EANA0 ou équivalent

This course expands students' basic English communication skills and cultural knowledge. It focuses on oral communication, reading for different purposes, vocabulary development, and various forms of writing, such as narrative and descriptive paragraphs and journal writing. Activities include group discussions, oral presentations, teacher-guided and independent reading of simple literary and informational texts, and the use of some technological resources.

### **Niveau 3, cours ouvert**

**EANCO**

**Préalable :** EANBO ou équivalent

This course enables students to communicate in English with greater confidence, to become more independent readers and writers, and to develop their reasoning and critical-thinking skills. Students will read literary,

informational, and media texts; write friendly and business letters, reports, advice columns, narrative and expository texts, and critiques; and listen to and make oral presentations. Activities include reading texts as a basis for discussion, communicating ideas in writing for a variety of purposes, and presenting reports that combine print and visuals.

#### **Niveau 4, cours ouvert**

**EANDO**

**Préalable** : EANCO ou équivalent

This course prepares students to integrate into regular English courses, to use English with greater accuracy in written and oral assignments, and to become more independent learners. It focuses on reading, writing, and oral presentation skills. Activities include teacher-guided and independent reading of a wide variety of literary, informational, and media texts; responding to reading material in informal discussions; preparing formal oral presentations; and using resource material to complete teacher-guided research projects.

[Retour à la table des matières](#)

### **FRANÇAIS**

#### **9<sup>e</sup> Cours à échelon local**

**FRA1L**

Ce cours vise à permettre à l'élève d'acquérir des habiletés de base essentielles en communication orale, en lecture et en écriture. Dans le but d'améliorer ses compétences liées à la littératie et à la numératie, l'élève prend part à des activités qui l'amèneront à communiquer avec clarté dans un français correct. Au moyen d'activités concrètes, l'élève acquiert des habiletés à communiquer, à travailler en équipe, à manipuler la technologie et utilise des stratégies de résolution de problèmes. Ces activités sont liées aux thèmes de l'identité personnelle, de la vie courante, des déplacements, des voyages et de l'expression d'opinions. Ce cours prépare l'élève au cours FRA2L et aux cours de la filière préemploi tout en lui donnant les outils nécessaires pour faire son entrée dans le monde du travail.

#### **9<sup>e</sup> Cours appliqué**

**FRA 1P**

Ce cours permet à l'élève de développer ses compétences langagières en communication orale, en lecture et en écriture. À l'oral, l'élève a la possibilité de se familiariser avec diverses productions médiatiques, de les interpréter et de les présenter. En lecture et en écriture, le cours propose une variété de textes courants et littéraires dont un roman, une pièce de théâtre et, au choix, une bande dessinée, un récit ou une énigme. L'élève est amené à réfléchir sur les valeurs qui caractérisent la communauté francophone ainsi qu'à développer son esprit critique et son sens d'appartenance à la francophonie. Dans ses productions, l'élève utilise les technologies de l'information et de la communication et applique des stratégies pour communiquer correctement et efficacement. Ce cours est conçu pour préparer l'élève à suivre le cours appliqué de français en 10<sup>ème</sup> qui donne accès aux cours des filières précollégiale ou préemploi en 11<sup>ème</sup> et 12<sup>ème</sup> année.

#### **9<sup>e</sup> Cours théorique**

**FRA 1D**

Ce cours permet à l'élève de développer des compétences langagières en communication orale, en lecture et en écriture. L'élève devra étudier diverses productions médiatiques ainsi qu'interpréter et produire divers textes courants et littéraires, ce qui l'amène à réfléchir sur les valeurs qui caractérisent la communauté francophone et lui permet de développer son

esprit critique et son sens d'appartenance à la francophonie. Dans ses productions, l'élève utilise les technologies de l'information et de la communication et applique des stratégies diverses pour communiquer correctement et efficacement. Ce cours est conçu pour préparer l'élève à suivre le cours théorique en 10<sup>e</sup> qui donne accès aux cours des filières préuniversitaire ou précollégiale en 11<sup>e</sup> et 12<sup>e</sup> année.

### **10<sup>e</sup> Cours à échelon local**

**FRA2L**

Ce cours vise l'approfondissement des habiletés de base essentielles en communication orale, en lecture et en écriture. Dans le but d'améliorer ses compétences liées à la littératie et à la numératie, l'élève prend part à des activités qui l'amèneront à communiquer avec clarté et aisance ses idées et ses opinions dans un français correct adapté à divers contextes, y compris au monde du travail. Au moyen d'activités concrètes et authentiques, l'élève acquiert des habiletés à communiquer, à travailler en équipe, à manipuler la technologie et à développer son jugement critique. Ces activités sont liées aux thèmes du monde du travail, de la fiction, des transports et de la consommation. Ce cours prépare l'élève au cours de la filière préemploi de la 11<sup>e</sup> année tout en lui donnant les outils nécessaires pour faire son entrée dans le monde du travail.

### **10<sup>e</sup> Cours appliqué**

**FRA 2P**

**Préalable :** FRA1D ou FRA1P

Ce cours permet à l'élève de développer ses compétences langagières en communication orale, en lecture et en écriture. À l'oral, l'élève a la possibilité de se familiariser avec diverses productions médiatiques, de les interpréter et de les présenter. En lecture et en écriture, le cours propose une variété de textes courants et littéraires dont un roman, une pièce de théâtre, une fable et, au choix, un récit, un conte ou une légende. L'élève réfléchit sur les valeurs qui caractérisent la communauté francophone et développe ainsi son esprit critique et son sens d'appartenance à la francophonie. Dans ses productions, l'élève utilise les technologies de l'information et de la communication et applique des stratégies pour communiquer correctement et efficacement. Ce cours est conçu pour préparer l'élève à suivre un cours obligatoire des filières précollégiale ou préemploi en 11<sup>e</sup> année.

### **10<sup>e</sup> Cours théorique**

**FRA 2D**

**Préalable :** FRA1D ou FRA1P

Ce cours permet à l'élève de développer ses compétences langagières en communication orale, en lecture et en écriture. L'élève devra étudier diverses productions médiatiques ainsi qu'interpréter et produire divers textes littéraires et courants. En littérature, l'élève développe sa capacité à apprécier des textes littéraires dont un roman, une pièce de théâtre et, au choix, un récit, un conte ou une nouvelle littéraire, ce qui l'amène à réfléchir sur les valeurs qui caractérisent la communauté francophone et lui permet de développer son esprit critique et son sens d'appartenance à la francophonie. Dans ses productions, l'élève utilise les technologies de l'information et de la communication et applique des stratégies diverses pour communiquer correctement et efficacement. Ce cours est conçu pour préparer l'élève à suivre un cours obligatoire des filières préuniversitaire ou précollégiale en 11<sup>e</sup> année.

### **11<sup>e</sup> Cours préemploi**

**FRA 3E**

**Préalable :** Français, 10<sup>e</sup> année, cours appliqué

Ce cours permet à l'élève de consolider ses compétences en communication orale, en lecture et en écriture. À l'oral, l'accent est mis sur l'interprétation de produits médiatiques courants;

en lecture et en écriture, l'élève interprète et produit des textes utilitaires se rapportant au monde du travail et à la vie de tous les jours. L'étude d'un roman, d'un récit ou d'un conte ou d'une bande dessinée et d'un poème lui fait mieux connaître et apprécier ce qui caractérise la francophonie. L'élève met à profit ses connaissances linguistiques et les technologies de l'information et de la communication pour communiquer un message correctement et efficacement. Ce cours est conçu pour préparer l'élève à suivre un cours obligatoire de la filière préemploi en 12<sup>e</sup> année.

### **11<sup>e</sup> Cours précollégial**

**FRA 3C**

**Préalable :** FRA2P

Ce cours permet à l'élève de perfectionner ses compétences langagières en communication orale, en lecture et en écriture. L'étude d'œuvres littéraires contemporaines dont un roman, une pièce de théâtre et des poèmes ou des chansons du Canada français lui fait apprécier la littérature canadienne et l'amène à réfléchir aux enjeux de la francophonie et à la place qu'elle ou il y occupe. À l'oral et à l'écrit, l'élève utilise les technologies de l'information et de la communication et applique ses connaissances et ses habiletés langagières pour produire des textes variés. Ce cours est conçu pour préparer l'élève à suivre un cours obligatoire des filières précollegiale ou préemploi en 12<sup>e</sup> année.

### **11<sup>e</sup> Cours préuniversitaire**

**FRA 3U**

**Préalable :** FRA2D

Ce cours permet à l'élève d'approfondir ses connaissances en communication orale, en lecture et en écriture. En littérature, l'étude d'œuvres contemporaines du Canada français, d'extraits significatifs d'œuvres de la francophonie ontarienne, canadienne ou mondiale écrites avant 1960 amène l'élève à réfléchir aux enjeux de la francophonie et à son engagement envers la langue et la culture d'expression française. À l'oral et à l'écrit, l'élève utilise les technologies de l'information et de la communication et applique ses connaissances et ses habiletés langagières pour produire des textes variés. Ce cours est conçu pour préparer l'élève à suivre un cours obligatoire des filières préuniversitaire ou précollegiale en 12<sup>e</sup> année.

### **11<sup>e</sup> Français des médias**

**FFM 3O**

**Cours ouvert**

**Préalable :** FRA2D ou FRA2P

Ce cours permet à l'élève d'analyser divers types de médias pour mieux comprendre leur rôle et leur influence dans la société. En interprétant et en réalisant des productions télévisuelles, radiophoniques, cinématographiques ou diffusées sur Internet, l'élève acquiert des connaissances et des habiletés qui favorisent le développement de son sens critique et artistique. Divers projets lui donnent l'occasion de travailler seul et en équipe, et de recourir aux technologies de l'information et de la communication.

### **12<sup>e</sup> Cours préemploi**

**FRA 4E**

**Préalable :** Français, 11<sup>e</sup> année, cours préemploi

Ce cours permet à l'élève de consolider ses compétences en communication orale, en lecture et en écriture. À l'oral comme à l'écrit, le cours met l'accent sur l'interprétation et la production de textes utilitaires lui permettant de préparer son entrée dans le monde du travail. L'étude d'un roman, de récits ou de nouvelles littéraires et de divers poèmes l'amène à se donner des repères culturels et lui fait mieux comprendre et apprécier ce qui caractérise la francophonie. L'élève met à profit ses connaissances linguistiques et les technologies de

l'information et de la communication pour communiquer un message correctement et efficacement. Ce cours est conçu pour préparer l'élève à intégrer le monde du travail ou à entreprendre des études collégiales.

### **12<sup>e</sup> Cours précollégial**

**FRA 4C**

**Préalable :** FRA3C

Ce cours permet à l'élève de perfectionner ses compétences langagières en communication orale, en lecture et en écriture. L'étude de romans, de nouvelles littéraires et d'œuvres poétiques lui fait apprécier la littérature francophone de l'Ontario, du Canada et d'ailleurs, et l'amène à se donner des repères culturels importants et à démontrer son engagement envers la francophonie. À l'oral comme à l'écrit, l'élève utilise les technologies de l'information et de la communication et applique ses connaissances et ses habiletés langagières pour produire des textes courants utilisés dans le monde du travail. Ce cours est conçu pour préparer l'élève à entreprendre des études collégiales ou à intégrer le monde du travail.

### **12<sup>e</sup> Cours préuniversitaire**

**FRA4U**

**Préalable :** FRA3U

Ce cours permet à l'élève d'approfondir ses connaissances en communication orale, en lecture et en écriture. L'interprétation et la production de divers textes oraux ainsi que l'étude d'œuvres contemporaines du Canada français et de quelques extraits significatifs d'œuvres de la littérature française des XX<sup>e</sup> et XXI<sup>e</sup> siècles et de quelques extraits significatifs d'œuvres de la francophonie ontarienne, canadienne ou mondiale écrites après 1960 enrichissent le bagage culturel de l'élève et l'amènent à réfléchir aux questions fondamentales de la francophonie et à son engagement envers la langue et la culture d'expression française. La réalisation d'un projet autonome d'envergure lui permet de développer son esprit critique et son autonomie en matière d'apprentissage. L'élève a recours aux technologies de l'information et de la communication pour mener à bien ses recherches et ses travaux. Ce cours est conçu pour préparer l'élève à suivre des cours universitaires et collégiaux ou à intégrer le monde du travail.

### **12<sup>e</sup> Cours de compétences linguistiques**

**CCL 4O**

Ce cours permet à l'élève de développer les compétences linguistiques nécessaires à l'obtention du diplôme d'études secondaires de l'Ontario et d'en démontrer une maîtrise équivalente à la réussite au Test provincial de compétences linguistiques. L'élève lit divers textes courants qui transmettent de l'information ou présentent une opinion, certains de ces textes incluant des éléments graphiques, ainsi que des textes narratifs. Il ou elle écrit une variété de textes y compris des résumés, des textes d'opinions, des nouvelles journalistiques et des textes informatifs. L'élève est appelé à constituer et à gérer un portfolio de ses réalisations en lecture et en écriture qui se rapportent à ses projets scolaires et personnels.

[Retour à la table des matières](#)

## **ACTUALISATION LINGUISTIQUE EN FRANÇAIS**

### **Actualisation linguistique en français 1, cours ouvert**      **FFAAO**

**Préalable :** aucun

Ce cours permet à l'élève apprenant le français d'acquérir les notions de base en communication orale, en lecture et en écriture. À la fin du cours, l'élève peut comprendre l'essentiel de la langue parlée, s'exprimer correctement dans un français simple, et lire et rédiger divers textes courts. L'élève est amené à réfléchir sur les valeurs et les référents culturels qui caractérisent la communauté francophone ainsi qu'à développer son esprit

critique et son sens d'appartenance à la francophonie. Dans ses productions, l'élève utilise les technologies de l'information et de la communication et applique des stratégies diverses, axées surtout sur l'apprentissage d'une langue seconde, pour communiquer efficacement. Ce cours est conçu pour préparer l'élève au cours FFABO ou au cours FRA1P.

### **Actualisation linguistique en français 2, cours ouvert      FFABO**

**Préalable :** FFAAO ou l'équivalent

Ce cours permet à l'élève apprenant le français et possédant des connaissances de base dans cette langue d'améliorer sa compétence à communiquer à l'oral et à l'écrit. L'élève développe sa capacité à entretenir des conversations dans différents contextes, à présenter de courts exposés sur différents sujets, à lire et à rédiger une variété de textes littéraires et courants. L'élève est amené à réfléchir sur les valeurs et les référents culturels qui caractérisent la communauté francophone ainsi qu'à développer son esprit critique et son sens d'appartenance à la francophonie. Dans ses productions, l'élève utilise les technologies de l'information et de la communication et applique des stratégies diverses, axées surtout sur l'apprentissage d'une langue seconde, pour communiquer efficacement. Ce cours est conçu pour préparer l'élève au cours FFACO ou au cours FRA1D ou FRA2P.

### **Actualisation linguistique en français 3, cours ouvert      FFACO**

**Préalable :** FFABO ou l'équivalent

Ce cours permet à l'élève apprenant le français de perfectionner sa compétence à communiquer dans cette langue. À la fin du cours, l'élève peut lire et rédiger divers textes littéraires et courants. Sa compréhension de la langue lui permet de participer à des discussions et de présenter de brefs exposés sur différents sujets. L'élève est amené à réfléchir sur les enjeux de la francophonie et à la place qu'elle ou il y occupe. À l'oral et à l'écrit, l'élève utilise les technologies de l'information et de la communication et applique des stratégies diverses, axées en partie sur l'apprentissage d'une langue seconde, pour communiquer efficacement. Ce cours est conçu pour préparer l'élève au cours FFADO ou au cours FRA2D, FRA3C ou FRA3E.

### **Actualisation linguistique en français 4, cours ouvert      FFADO**

**Préalable :** FFACO ou l'équivalent

Ce cours permet à l'élève apprenant le français de perfectionner sa compétence à communiquer dans cette langue. À la fin du cours, l'élève peut lire et rédiger divers textes littéraires et courants. Les compétences acquises en communication orale lui permettent de participer à des débats et de présenter des exposés sur différents sujets. Les activités proposées amènent l'élève à réfléchir aux enjeux de la francophonie et à son engagement envers la langue et la culture d'expression française. À l'oral et à l'écrit, l'élève utilise les technologies de l'information et de la communication et applique ses connaissances et ses habiletés langagières pour produire des textes variés. Ce cours est conçu pour préparer l'élève au cours FRA3U, FRA4C ou FRA4E.

[Retour à la table des matières](#)

## **PROGRAMME D'APPUI AUX NOUVEAUX ARRIVANTS**

### **Programme d'appui aux nouveaux arrivants 1, cours ouvert      FFPAO**

**Préalable :** aucun

Ce cours permet à l'élève nouvel arrivant ayant besoin d'une mise à niveau en littératie, de développer des connaissances et des compétences essentielles en communication orale, en lecture et en écriture. Une importance particulière est accordée aux processus de lecture, d'écriture et de communication orale en situation d'interprétation et en situation de présentation ainsi qu'aux connaissances linguistiques et textuelles

essentielles. Appuyé par les technologies de l'information et de la communication, l'élève interprète, produit et présente une variété de communications adaptées à son âge et à son niveau de lecture. Le cours lui permet de se familiariser avec des aspects importants de la société canadienne et guide son intégration scolaire et communautaire. La participation à diverses activités culturelles et l'exposition à de nombreux référents culturels permettent à l'élève de connaître la culture francophone de l'Ontario tout en partageant la sienne. Par le biais d'activités d'apprentissage, l'élève acquiert des méthodes de travail favorisant une plus grande autonomie à l'école et dans le milieu communautaire. Ce cours est conçu pour préparer l'élève au cours FFPBO ou au cours FRA1P.

### **Programme d'appui aux nouveaux arrivants 2, cours ouvert FFPBO**

**Préalable :** FFPAO ou l'équivalent

Ce cours permet à l'élève nouvel arrivant ayant besoin d'une mise à niveau en littératie, de développer des connaissances et des compétences essentielles en communication orale, en lecture et en écriture. Une importance particulière est accordée aux processus de lecture, d'écriture et de communication orale en situation d'interprétation et en situation de présentation ainsi qu'aux connaissances linguistiques et textuelles essentielles. L'élève lit et rédige une variété de textes courants à des fins pratiques et développe des compétences en littératie qui lui permettent de s'informer, d'apprendre et de comprendre le monde qui l'entoure. L'élève apprend à apprécier la culture francophone de l'Ontario et du Canada tout en partageant la sienne. Par le biais d'activités d'apprentissage, l'élève acquiert des méthodes efficaces de travail et de gestion personnelle favorisant une plus grande autonomie à l'école et dans le milieu communautaire. Ce cours est conçu pour préparer l'élève au cours FFPCO ou au cours FRA1D ou FRA2P.

### **Programme d'appui aux nouveaux arrivants 3, cours ouvert FFPCO**

**Préalable :** FFPBO ou l'équivalent

Ce cours permet à l'élève nouvel arrivant ayant besoin d'une mise à niveau en littératie, d'améliorer ses compétences en lecture, en écriture et en communication orale. L'élève lit une variété de textes littéraires et courants dont une œuvre du Canada français ainsi que des textes de la francophonie mondiale afin d'acquérir des repères culturels. Elle ou il rédige une variété de textes littéraires et courants, fait diverses présentations et acquiert une plus grande aisance en communication orale. Le cours permet aussi à l'élève d'acquérir des capacités de réflexion afin de mieux comprendre et d'analyser le monde qui l'entoure. Les activités d'apprentissage mettent l'accent sur l'acquisition de connaissances socioculturelles et d'un savoir-faire qui favorisent l'intégration de l'élève à son nouveau milieu. L'élève apprend à apprécier la culture francophone de l'Ontario, du Canada et de la communauté internationale. Ce cours est conçu pour préparer l'élève au cours FFPDO ou au cours FRA2D, FRA3C ou FRA3E.

### **Programme d'appui aux nouveaux arrivants 4, cours ouvert FFPDO**

**Préalable :** FFPCO ou l'équivalent

Ce cours permet à l'élève nouvel arrivant ayant besoin d'une mise à niveau en littératie, de maîtriser une gamme étendue d'habiletés linguistiques, de stratégies d'apprentissage et de connaissances socioculturelles. L'élève lit une variété de textes littéraires et courants de la francophonie canadienne et mondiale afin d'acquérir des repères culturels. Elle ou il rédige une variété de textes littéraires et courants et fait diverses présentations à l'orale. À la fin du cours, l'élève est capable de poursuivre ses études, de cultiver un sens d'appartenance à la société ontarienne, canadienne, mondiale et à la communauté franco phone ainsi que de participer pleinement à la vie de son milieu et d'y contribuer à part entière dans le respect des différences. Ce cours est conçu pour préparer l'élève au cours FRA3U, FRA4C ou FRA4E.

[Retour à la table des matières](#)

<b>ORIENTATION ET FORMATION AU CHEMINEMENT DE CARRIÈRE</b>
--

**9<sup>e</sup> Stratégies d'apprentissage pour réussir à l'école secondaire GLS 10****Cours ouvert**

Ce cours explore une gamme de stratégies d'apprentissage susceptibles d'aider l'élève à devenir une apprenante ou un apprenant autonome et indépendant. L'élève s'applique à développer et à utiliser ses habiletés en littératie et en numératie, ses habiletés interpersonnelles et sa capacité d'améliorer la qualité de son apprentissage à l'école, au travail et dans la communauté. Elle ou il apprend à évaluer ses forces, ses compétences et ses habiletés afin de préparer son plan d'études au secondaire. Le cours aide l'élève à rehausser sa confiance en soi et sa motivation dans la poursuite d'occasions de succès à l'école secondaire et au-delà.

**10<sup>e</sup> Exploration de carrière****GLC 20****Cours ouvert (0,5 crédit)**

Ce cours permet à l'élève d'apprendre comment développer et atteindre des objectifs personnels sur le plan des études, du travail et de la vie communautaire, durant et après ses études secondaires. L'élève évalue ses intérêts, ses caractéristiques personnelles, ses habiletés et explore les tendances économiques et sociales actuelles, les possibilités d'emploi ainsi que les façons d'accéder au marché du travail. Le cours explore les possibilités d'apprentissage, de destinations postsecondaires et de métiers et de professions. De plus, il prépare l'élève à gérer les transitions inhérentes à la vie et au travail, et l'aide à se concentrer sur ses objectifs par l'entremise du développement d'un plan de carrière. L'élève reconnaît les avantages de connaître les deux langues officielles du Canada sur le plan professionnel.

**11<sup>e</sup> Planifier son avenir, cours ouvert****GWL 30****Préalable : Aucun**

Ce cours prépare l'élève à réussir sa transition vers le postsecondaire en lui faisant découvrir les diverses possibilités de destinations postsecondaires, en particulier celles en français, à partir de ses habiletés, ses intérêts et ses caractéristiques personnelles. L'élève explore les réalités et les possibilités du monde du travail actuel. Elle ou il examine les facteurs qui contribuent au succès et les avantages de connaître les deux langues officielles du Canada, tout en raffinant ses compétences essentielles à l'employabilité et ses techniques de recherche d'emploi. L'élève poursuit le développement de son portfolio en se concentrant sur ses objectifs et entreprend la mise en œuvre d'un plan d'action pour motiver ses apprentissages et assurer sa réussite tout au long de sa vie.

**11<sup>e</sup> Leadership et entraide****GPP 30****Cours ouvert****Préalable : aucun**

Ce cours prépare l'élève à offrir son aide et à exercer un leadership dans son école et la communauté, en particulier la communauté francophone. L'élève développe des habiletés en matière de communication, de relations interpersonnelles, de travail en équipe, de gestion de conflits et les applique dans des situations de mentorat et de tutorat ou en participant à d'autres activités qui mettent en valeur son leadership. L'élève étudie la dynamique de groupe et apprend la valeur de la diversité à l'intérieur des groupes et de la communauté. De plus, l'élève reconnaît les avantages de participer au développement durable de la communauté francophone de l'Ontario.

## **12<sup>e</sup> Stratégies d` apprentissage pour réussir après l` école secondaire GLS 40**

### **Cours ouvert**

**Préalable :** aucun

Ce cours permet à l` élève d` améliorer ses habiletés d` apprentissage et de gestion personnelle le préparant ainsi à réussir la transition vers sa destination postsecondaire. L` élève évalue ses stratégies d` apprentissage et utilise ses habiletés en littératie et en numératie ainsi que des techniques de recherche et de gestion afin de maximiser son apprentissage. L` élève analyse les exigences et les tendances du monde du travail, de même que les programmes d` études et de formation postsecondaire reliés à son choix de destination postsecondaire afin d` élaborer un plan de carrière pour l` aider à bien gérer son apprentissage tout au long de sa vie. L` élève maintient à jour son portfolio et reconnaît l` avantage de connaître les deux langues officielles du Canada pour favoriser sa réussite après l` école secondaire.

[Retour à la table des matières](#)

## **SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES**

### **11<sup>e</sup> Études des religions, cours ouvert**

**HRF 30**

**Préalable :** Aucun

Ce cours permet à l` élève d` explorer les principaux aspects du phénomène religieux. L` élève découvre une variété de croyances, de traditions, de pratiques et d` enseignements religieux et acquiert des habiletés de recherche et d` analyse afin de mieux comprendre les différentes façons, individuelles ou collectives, d` exprimer ce sentiment du sacré. L` étude de certains systèmes de croyances permet à l` élève d` évaluer le rôle qu` ils jouent dans la vie des individus et des sociétés.

### **11e Introduction à la psychologie, à la sociologie et à l` anthropologie HSP 3M**

Cours préuniversitaire/ précollégial

**Préalable :** Aucun

Ce cours permet à l` élève d` étudier les différents types d` interactions et de relations sociales qui composent et structurent l` activité humaine. L` élève acquiert des habiletés de recherche et d` analyse propres aux sciences humaines et sociales afin de mieux comprendre les influences que la société et les groupes et institutions qui la composent, exercent sur l` individu. L` élève se familiarise avec des approches utilisées en psychologie, en sociologie et en anthropologie afin de développer une perspective critique sur certains phénomènes et problèmes sociaux.

### **12<sup>e</sup> Individus, familles et sociétés**

**HHS 4M**

**Cours préuniversitaire /précollégial**

**Préalable :** Tout cours des programmes- cadres de sciences humaines et sociales, de français ou d` études canadiennes et mondiales ; filières préuniversitaire, préuniversitaire/précollégiale ou précollégiale.

Ce cours permet à l` élève d` explorer le développement de l` être humain dans la famille et la société. L` élève acquiert des habiletés de recherche et de communication et développe son esprit d` analyse, ce qui lui permet de comprendre les différentes relations qu` entretiennent les individus d` une même famille et de connaître les facteurs qui contribuent au bien-être de la famille. Cet apprentissage fait appel à différentes approches du domaine de la sociologie, de la psychologie et de l` anthropologie afin de nourrir la réflexion critique de l` élève.

## **ETUDES INTERDISCIPLINAIRES**

## 12<sup>e</sup> Études interdisciplinaires

IDC 4U

### Cours préuniversitaire

**Préalable** : tout cours des filières préuniversitaire ou préuniversitaire /précollégiale.

Ce cours aide l'élève à acquérir et à renforcer les connaissances et les habiletés requises dans différentes matières et disciplines pour résoudre des problèmes, prendre des décisions, créer une interprétation personnelle et présenter des conclusions dépassant les limites d'une seule matière ou discipline. L'élève applique les principes et les processus propres à l'enquête et à la recherche pour utiliser efficacement les ressources imprimées, électroniques et médiatiques afin d'analyser les innovations qui ont marqué l'histoire et les recherches exemplaires, et pour explorer des situations concrètes et des possibilités de carrière qui découlent d'initiatives interdisciplinaires. L'élève évalue ses propres stratégies cognitives et affectives, applique des habiletés générales dans des contextes familiers et des contextes nouveaux, crée des produits novateurs et communique ses nouvelles connaissances.

[Retour à la table des matières](#)

## LANGUES INTERNATIONALES

### Espagnol

#### Niveau 1

LWS AD

##### Cours théorique

Ce cours s'adresse au débutant qui désire communiquer avec les locuteurs de la langue-cible. L'élève peut s'exprimer en une langue simple et lire des passages adaptés à son niveau linguistique. En participant à des activités culturelles et à des activités fondées sur l'utilisation de textes ou de ressources technologiques, l'élève explore divers aspects de la culture du pays où la langue-cible est parlée, notamment la vie familiale, les arts ainsi que les us et coutumes.

#### Niveau 2

LWS BD

##### Cours théorique

**Préalable** : LWSAD

Ce cours offre à l'élève des expériences d'apprentissage qui lui permettent de communiquer dans la langue-cible. L'élève applique et développe ses capacités d'expression. Il ou elle participe à des exercices qui améliorent sa compréhension de la langue et ses techniques de rédaction. De plus, il ou elle prend part à des activités communautaires et utilise toute une gamme de ressources qui lui permettent d'explorer les divers aspects culturels de la langue étudiée.

#### Niveau 3

LWS CU

##### Cours préuniversitaire

**Préalable** : LWSBD

Ce cours permet à l'élève d'approfondir sa connaissance de la langue étudiée et d'améliorer ses aptitudes en communication. Il ou elle utilise un niveau de langue de plus en plus sophistiqué dans toutes sortes d'activités qui lui permettent de parler et d'écrire avec clarté et justesse. L'élève améliore également sa façon de penser grâce à une approche critique de la littérature et poursuit son exploration de certains aspects de la culture du ou des pays où on parle la langue étudiée, en recourant à une variété de ressources imprimées et technologiques.

#### Niveau 4

LWS DU

## Cours préuniversitaire

Préalable : LWSCU

Ce cours prépare l'élève à poursuivre des études universitaires dans la langue étudiée. L'élève perfectionne sa compétence langagière et acquiert la capacité de se servir de la langue étudiée avec clarté, précision et aisance. Il ou elle participe à des conversations et à des discussions, comprend et évalue l'information véhiculée, lit toutes sortes de documents, à la fois pour ses études et pour le plaisir, et écrit des textes clairs. L'élève peut aussi accroître ses connaissances de la culture du ou des pays où la langue est parlée, grâce à l'utilisation des ressources du milieu communautaire et de la technologie informatique.

[Retour à la table des matières](#)

## MATHÉMATIQUES

### 9<sup>e</sup> Cours à échelon local

### MAT 1L

Ce cours porte sur les compétences mathématiques essentielles utilisées dans la vie quotidienne. À l'aide de matériel concret et d'outils technologiques, l'élève approfondit des concepts de base en mathématiques et les applique dans le contexte du monde du travail et des finances personnelles. Tout le long de ce cours, l'élève fait appel à l'estimation et au calcul afin d'en arriver à effectuer des choix judicieux. En partant d'opérations de base, elle ou il développe certains automatismes tels que le calcul mental de nombres dans le but de mieux comprendre les notions qui lui sont présentées. La maîtrise des compétences en mathématiques et de celles liées à la littératie présentées dans ce cours lui permettra d'établir des liens avec sa vie de tous les jours. Ce cours prépare l'élève au cours MAT2L et aux cours de la filière préemploi tout en lui donnant les outils nécessaires pour faire son entrée dans le monde du travail.

### 9<sup>e</sup> Méthodes de mathématiques Cours appliqué

### MFM 1P

Ce cours permet à l'élève d'explorer le concept de la fonction affine en analysant et interprétant différentes situations dans le but de les modéliser. En mesure et géométrie, l'élève consolide sa compréhension du théorème de Pythagore, de l'aire de figures planes et du volume de solides. De plus, il ou elle explore les propriétés géométriques de différents quadrilatères. Il ou elle a également l'occasion de consolider ses habiletés en numération et de résoudre des problèmes pouvant être modélisés par des équations. L'élève doit également résoudre des équations du premier degré de façon formelle. Tout au long du cours, l'élève apprend à utiliser des arguments et à communiquer de façon claire et précise les étapes de son raisonnement mathématique.

### 9<sup>e</sup> Principes de mathématiques Cours théorique

### MPM 1D

Ce cours permet à l'élève d'étudier de façon détaillée le concept de la fonction affine en l'amenant à comprendre ses trois représentations et à utiliser pour analyser et interpréter diverses situations. En géométrie, l'élève explore les liens qui existent entre les figures et les solides, tandis qu'en géométrie analytique, l'élève acquiert un nouveau vocabulaire pour traiter du concept de la droite. Il ou elle a également l'occasion de consolider ses habiletés en numération, d'aborder l'étude des lois des exposants et de résoudre des problèmes pouvant être modélisés par des équations. Tout au long du cours, l'élève apprend à utiliser des arguments et à communiquer de façon claire et précise les étapes de son raisonnement mathématique.

### 10<sup>e</sup> Cours à échelon local

### MAT 2L

Ce cours porte sur les compétences mathématiques essentielles utilisées dans la vie quotidienne. À l'aide des notions présentées en 9<sup>e</sup> année, de matériel concret et d'outils technologiques, l'élève revoit et approfondit des concepts de base en mathématiques. L'élève fait appel à l'estimation, au calcul et à l'application des mesures dans divers contextes liés au monde du travail. De plus, elle ou il interprète des données et se familiarise avec les opérations associées aux transactions financières en vue de devenir une citoyenne ou un citoyen plus averti. La maîtrise des compétences en mathématiques et de celles liées à la littératie présentées dans ce cours permettra à l'élève d'établir des liens avec sa vie de tous les jours et de poursuivre ses études en mathématiques dans la filière préemploi.

### **10<sup>e</sup> Méthodes de mathématiques**

**MFM 2P**

#### **Cours appliqué**

**Préalable :** MFM1P

Ce cours permet à l'élève d'analyser différents problèmes d'application afin d'établir un lien entre les situations concrètes et la représentation mathématique. L'élève consolide ses connaissances de la fonction affine en résolvant et interprétant des systèmes d'équations du premier degré. Il ou elle analyse diverses situations pouvant être modélisés par une fonction du second degré afin d'en déterminer les caractéristiques. L'élève les utilise pour résoudre des problèmes portant sur des fonctions et des équations du second degré. En mesure, l'élève résout des problèmes d'application en se basant sur l'étude des propriétés des triangles semblables. Il ou elle établit, à partir de situations concrètes, les formules de l'aire d'un solide et les utilise dans la résolution de problèmes. En trigonométrie, il ou elle utilise les rapports trigonométriques pour résoudre des problèmes dans le cadre d'applications. Tout au long du cours, l'élève apprend à argumenter et à communiquer de façon claire et à préciser les étapes de son raisonnement mathématique.

### **10<sup>e</sup> Principes de mathématiques**

**MPM 2D**

#### **Cours théorique**

**Préalable :** MPM1D

Ce cours permet à l'élève d'étudier les fonctions et les équations du second degré, la résolution de problèmes en géométrie analytique et les principes de trigonométrie. L'élève analyse des situations se modélisant par des fonctions du second degré. Il ou elle résout des équations du second degré et modélise et résout des problèmes portant sur l'intersection de droites. De plus, l'élève vérifie des propriétés des triangles et des quadrilatères au moyen de la géométrie analytique. Il ou elle étudie les principes de la trigonométrie et les applique pour résoudre des problèmes reliés aux triangles, rectangles et acutangles. Tout au long du cours, l'élève apprend à argumenter et à communiquer de façon claire et précise les étapes de son raisonnement mathématique.

### **11<sup>e</sup> Mathématiques de la vie courante**

**MEL 3E**

#### **Cours préemploi**

**Préalable :** Principes de mathématiques, 9<sup>e</sup> année, cours théorique. Méthodes de mathématiques, 9<sup>e</sup> année, cours appliqué ou cours élaboré à l'échelon local donnant droit à un crédit obligatoire de mathématiques en 10<sup>e</sup> année

Ce cours porte sur des applications pratiques des mathématiques découlant de situations associées à la rémunération, à la déclaration de revenu et à l'achat de biens et services. L'élève découvre les différents types d'emprunts offerts par les institutions bancaires, effectue le calcul de l'intérêt simple et de l'intérêt composé sur des emprunts et des placements, et compare le coût de différentes options de déplacement, notamment l'achat d'un véhicule et l'utilisation de différents modes de transport. Tout au long du cours, l'élève apprend à communiquer de façon claire son raisonnement mathématique.

**11<sup>e</sup> Méthodes de mathématiques**  
**Cours précollégial**  
**Préalable** : MFM2P

**MBF 3C**

Ce cours aborde différents modèles mathématiques afin de préparer les élèves à des études collégiales dans divers domaines notamment en entrepreneuriat, en ressources humaines et en sciences de la santé. Il permet à l'élève d'approfondir ses connaissances de la fonction du second degré, d'explorer des situations liées à la croissance exponentielle, de faire des analyses de distributions de données à une variable et d'effectuer la relation entre la probabilité et la statistique. L'élève étudie aussi des formules tirées du domaine financier et effectue l'analyse des coûts qu'entraîne l'achat d'un véhicule. L'élève résout des problèmes associés aux triangles acutangles à l'aide de la trigonométrie. Tout au long du cours, l'élève apprend à communiquer de façon claire et précise les étapes de son raisonnement mathématique.

**11<sup>e</sup> Modèle de fonctions**  
**Cours préuniversitaire / précollégial**  
**Préalable** : MPM2D ou MFM2P

**MCF 3M**

Ce cours prolonge la compréhension des fonctions du second degré par la résolution de problèmes divers. L'élève s'initie à la croissance et à la décroissance exponentielle et aux fonctions trigonométriques. Il ou elle développe ses habiletés algébriques, simplifie des expressions algébriques et résout des équations. L'élève résout aussi des problèmes issus du domaine financier, des problèmes de croissance ou de décroissance exponentielle et des problèmes de mesure de triangles dans le plan et dans l'espace. Tout au long du cours, l'élève apprend à communiquer de façon claire et précise les étapes de son raisonnement mathématique.

**11<sup>e</sup> Fonctions**  
**Cours préuniversitaire**  
**Préalable** : MPM2D

**MCR 3U**

Ce cours poursuit l'étude des fonctions en introduisant les fonctions exponentielles et les fonctions trigonométriques dont l'élève se sert pour résoudre des problèmes reliés aux triangles rectangles ou obliques. L'élève consolide ses habiletés numériques et algébriques, explore les polynômes et les expressions rationnelles et étudie des transformations et des réciproques de fonctions. L'élève aborde les suites et les séries dans le contexte de la résolution de problèmes sur les applications financières lors de l'étude de fonctions discrètes. Tout au long du cours, l'élève apprend à argumenter et à communiquer de façon claire et précise les étapes de son raisonnement mathématique.

**12<sup>e</sup> Mathématiques de la vie courante**  
**Cours préemploi**

**MEL 4E**

**Préalable** : Mathématiques de la vie courante, 11<sup>e</sup> année, cours préemploi

Ce cours permet à l'élève d'accroître sa compréhension des mathématiques et de leurs applications dans des contextes associés au monde du travail et à la vie quotidienne. À l'aide de la statistique et de la probabilité, l'élève explore des problèmes provenant de diverses situations de la vie courante. L'élève détermine les obligations de vivre de façon autonome, prépare les rubriques d'un budget personnel ou familial et examine, par exemple, le coût du logement. L'élève résout des problèmes à l'aide de concepts de mesure, de géométrie, de design et de proportionnalité. Tout au long du cours, l'élève apprend à communiquer de façon claire son raisonnement mathématique.

**12<sup>e</sup> Méthodes de mathématiques**  
**Cours précollégial**  
**Préalable** : MBF3C

**MAP 4C**

Ce cours permet à l'élève de consolider sa compréhension des mathématiques par la résolution de problèmes tirés de diverses situations de la vie courante. L'élève simplifie des expressions algébriques et résout des équations, analyse des données à l'aide de méthodes statistiques, résout des problèmes comportant des applications de la géométrie et de la trigonométrie, des problèmes à caractère financier portant sur les prêts hypothécaires et les annuités, détermine les coûts rattachés à la location et l'achat d'un logement et élabore un budget personnel. Tout au long du cours, il ou elle apprend à communiquer de façon claire et précise les étapes de son raisonnement mathématique. Ce cours prépare l'élève à des études collégiales dans divers domaines notamment en entrepreneuriat, en ressources humaines et en sciences de la santé, de même qu'à l'apprentissage de certains métiers spécialisés.

## **12<sup>e</sup> Mathématiques de la gestion des données**      **MDM 4U**

### **Cours préuniversitaire**

**Préalable :** MCR3U ou MCF3M

Ce cours permet à l'élève d'accroître sa compréhension des mathématiques reliées à la gestion de données. L'élève applique des méthodes pour organiser un volume important d'informations et a recours à la théorie des probabilités et à la statistique pour résoudre des problèmes. Il ou elle réalise un projet d'envergure qui lui permettra d'intégrer les concepts et les habiletés statistiques du cours. Tout au long du cours, l'élève apprend à communiquer de façon claire et précise les étapes de son raisonnement mathématique. Ce cours intéresse particulièrement l'élève qui désire s'inscrire à un programme universitaire en affaires et commerce, ou en sciences sociales ou humaines.

## **12<sup>e</sup> Fonctions avancées**

**MHF 4U**

### **Cours préuniversitaire**

**Préalable :** MCR3U

Ce cours permet à l'élève d'approfondir sa compréhension des fonctions. L'élève explore et applique les propriétés de fonctions exponentielles, logarithmiques, trigonométriques, polynômes et rationnelles. Il ou elle approfondit sa compréhension des mathématiques relatives aux taux de variation et accroît sa compréhension des caractéristiques des fonctions en les appliquant à divers problèmes. Tout au long du cours, l'élève apprend à communiquer de façon claire et précise les étapes de son raisonnement mathématique. Ce cours intéresse particulièrement l'élève qui cherche à consolider sa compréhension des mathématiques avant d'entreprendre des études universitaires ou qui désire s'inscrire à des cours de mathématiques à l'université.

## **12<sup>e</sup> Calcul différentiel et vecteurs**

**MCV 4U**

**Préalable :** les élèves doivent suivre concurrément MHF4U et MCV4U ou prendre MHF4U avant MCV4U

Ce cours permet à l'élève de mettre à contribution sa connaissance des fonctions dans le but d'accroître sa compréhension des taux de variation. L'élève résout, de façon géométrique et algébrique, des problèmes de vecteurs et de représentations de la droite et du plan de l'espace. Il ou elle accroît sa compréhension du taux de variation incluant les dérivées de fonctions polynômes, rationnelles, exponentielles, sinusoidales et radicales, et les applique à la modélisation de diverses situations de la vie courante. Tout au long du cours, l'élève apprend à communiquer de façon claire et précise les étapes de son raisonnement mathématique. Ce cours intéresse particulièrement l'élève qui désire s'inscrire à des cours universitaires portant, entre autres, sur le calcul différentiel et l'algèbre linéaire, ou qui désire faire des études en physique, en génie, en économie et autres disciplines connexes.

[Retour à la table des matières](#)

## EDUCATION PHYSIQUE ET SANTÉ

### Vie active et santé

#### 9<sup>e</sup> année, cours ouvert

**PPL10**

Ce cours est axé sur la promotion de la vie active et de la santé et incite l'élève à participer régulièrement à une gamme d'activités physiques intéressantes dans le but de perfectionner ses habiletés motrices et d'améliorer sa condition physique. Le cours permet également à l'élève de développer ses habiletés personnelles et sociales et d'étudier certaines questions telles que la sexualité, l'usage et l'abus de stupéfiants, la sécurité personnelle et la prévention des blessures.

#### 9<sup>e</sup> Activités de plein air Cours spécialisé

**PAD 10**

#### 10<sup>e</sup> Cours ouvert

**PPL 20**

**Préalable** : fortement recommandé PPL10

Ce cours incite l'élève à participer régulièrement à une gamme d'activités physiques remplies de défis et d'aventure dans le but de promouvoir une vie active et saine. L'élève acquiert et perfectionne des habiletés motrices, améliore sa condition physique, développe ses habiletés personnelles et sociales et approfondit certaines questions telles que la sexualité, l'usage et l'abus de stupéfiants et une alimentation saine.

#### Activités de plein air Cours spécialisé

**PAD 20**

#### 11<sup>e</sup> Cours ouvert

**PPL 30**

**Préalable** : fortement recommandé PPL20

Ce cours met l'accent sur l'adoption d'un mode de vie sain et sur la participation à diverses activités physiques susceptibles de plaire à l'élève sa vie entière. Tout au long du cours, l'élève développe ses habiletés motrices. Il ou elle améliore aussi ses compétences dans d'autres domaines : ainsi l'élève se fixe des buts, prend des décisions, résout des problèmes et raffine ses habiletés sociales. L'élève étudie également les principes reliés à des relations interpersonnelles équilibrées, à une sexualité saine, à une bonne santé mentale et à la sécurité.

#### 12<sup>e</sup> Cours ouvert

**PPL 40**

**Préalable** : fortement recommandé PPL30

Ce cours permet à l'élève de personnaliser ses pratiques de vie saine et l'encourage à participer à des activités sportives et récréatives susceptibles de lui plaire toute la vie. L'élève établit un programme personnalisé de conditionnement physique. L'élève est aussi appelé à améliorer diverses compétences : ainsi il ou elle prend des décisions, résout des conflits et raffine ses habiletés interpersonnelles, ce qui contribue à renforcer sa santé mentale et ses relations interpersonnelles.

#### 12e Leadership et animation récréative, cours précollégial PLF 4C

**Préalable** : Action santé, 11e année, cours ouvert, ou Vie active et santé, 11e ou 12e année, cours ouvert

Ce cours permet à l'élève d'acquérir des compétences pour diriger et coordonner l'organisation d'activités physiques à caractère récréatif. L'élève est appelé à planifier, à organiser et à animer une variété d'activités. Grâce au mentorat, l'élève apprend aussi à promouvoir la participation à des activités physiques et l'adoption de pratiques favorisant le mieux-être et la sécurité. Le cours prépare l'élève à entreprendre des études collégiales dans des programmes d'animation des loisirs ou de conditionnement physique.

[Retour à la table des matières](#)

## SCIENCES

### Sciences, 9<sup>e</sup> année, cours à échelon local

### SNC 1L

Ce cours porte sur les concepts et les habiletés scientifiques, et vise à aider l'élève à faire des choix judicieux dans son quotidien et au travail dans le but de devenir une citoyenne ou un citoyen averti. À l'aide d'activités concrètes et pertinentes liées aux domaines de la santé, de la sécurité, des sciences au quotidien et de l'actualité scientifique, ce cours vise à amener l'élève à faire le lien entre les concepts scientifiques étudiés en salle de classe et des situations dans son quotidien qui font appel aux sciences. Une attention particulière aux habiletés en littératie et en numératie, de même qu'aux compétences essentielles liées au marché du travail, lui permettra d'approfondir davantage ces fondements indispensables. Ce cours prépare l'élève au cours SNC2L et aux cours de la filière préemploi tout en lui donnant les outils nécessaires pour faire son entrée dans le monde du travail.

### Sciences, 9<sup>e</sup> année, cours théorique

### SNC 1D

**Préalable** : Aucun

Ce cours porte sur les habiletés scientifiques et les concepts fondamentaux relatifs aux quatre disciplines traditionnelles des sciences, soit la biologie, la chimie, la physique et les sciences de la Terre et de l'espace. C'est en étudiant la nature dynamique des écosystèmes, les théories de la structure de l'atome, l'évolution et les principales composantes de notre système solaire et de l'Univers ainsi que les principes de l'électricité statique et dynamique que l'élève est en mesure de mieux comprendre les rapprochements entre les sciences, la technologie, la société et l'environnement.

### Sciences, 9<sup>e</sup> année, cours appliqué

### SNC 1P

**Préalable** : Aucun

Ce cours porte sur les habiletés scientifiques et les concepts fondamentaux relatifs aux quatre disciplines traditionnelles des sciences, soit la biologie, la chimie, la physique et les sciences de la Terre et de l'espace. C'est à partir d'expériences et de recherches qui font valoir les applications quotidiennes des sciences que l'élève arrive à comprendre l'impact des facteurs anthropiques sur la durabilité des écosystèmes, la structure des éléments et des composés, les principes de l'électricité statique et dynamique, ainsi que les phénomènes astronomiques et les technologies de l'exploration spatiale. Ainsi, l'élève constate l'incidence des sciences sur les développements technologiques, la qualité de la vie et l'environnement.

### Sciences, 10<sup>e</sup> année, cours à échelon local

### SNC 2L

Ce cours porte sur les concepts et les habiletés scientifiques qui permettront à l'élève de poursuivre ses études en sciences dans la filière préemploi. Ainsi, le cours vise à aider l'élève à développer les compétences et les aptitudes intellectuelles requises pour réaliser des recherches scientifiques, faire de la conception technologique et mettre en valeur les différents médias de communication. Au moyen d'activités concrètes et pertinentes liées à la santé, à la sécurité et à l'application des sciences au quotidien et en milieu de travail, le cours vise à amener l'élève à faire des liens entre les concepts scientifiques et des situations dans son quotidien, tout en l'incitant à devenir une citoyenne ou un citoyen averti. Le cours permet ainsi à l'élève de faire un rapprochement entre les sciences, la technologie, la société et l'environnement. Une attention particulière aux habiletés en littératie et en numératie, de même qu'aux compétences essentielles liées au marché du travail, permettra à l'élève d'approfondir davantage ces fondements indispensables.

**Sciences, 10<sup>e</sup> année, cours théorique** **SNC 2D**

**Préalable** : Sciences, 9<sup>e</sup> année, cours théorique ou appliqué

Ce cours porte sur les habiletés scientifiques et les concepts fondamentaux relatifs aux quatre disciplines traditionnelles des sciences, soit la biologie, la chimie, la physique et les sciences de la Terre et de l'espace. C'est en étudiant l'organisation hiérarchique des systèmes animaux et végétaux, les réactions chimiques courantes, les facteurs influant sur le climat, les propriétés de la lumière et l'optique géométrique que l'élève en arrive à faire le rapprochement entre les sciences, la technologie, la société et l'environnement.

**Sciences, 10<sup>e</sup> année, cours appliqué** **SNC 2P**

**Préalable** : Sciences, 9<sup>e</sup> année, cours théorique ou appliqué

Ce cours porte sur les habiletés scientifiques et les concepts fondamentaux relatifs aux quatre disciplines traditionnelles des sciences, soit la biologie, la chimie, la physique et les sciences de la Terre et de l'espace. C'est par l'étude des réactions chimiques, de l'organisation hiérarchique des systèmes animaux, des facteurs influant sur le climat et des propriétés de la lumière que l'élève est amené à comprendre les lois qui régissent les phénomènes observés dans son milieu. Le cours permet ainsi à l'élève de faire le rapprochement entre les sciences, la technologie, la société et l'environnement.

**Sciences, 12<sup>e</sup> année, cours préuniversitaire / précollégial** **SNC 4M**

**Préalable** : Sciences, 11<sup>e</sup> année, cours obligatoire pour les élèves BI

Ce cours permet à l'élève, y compris l'élève qui n'a pas l'intention de s'inscrire à des programmes scientifiques lors de ses études postsecondaires, de mieux comprendre les sciences et leurs applications technologiques. L'élève étudie un nombre important de sujets, dont les produits organiques d'usage courant, les agents pathogènes et les maladies, les sources d'énergie de substitution et leur incidence mondiale, les systèmes de télécommunications, ainsi que les découvertes et les questions scientifiques de l'époque contemporaine. Le cours met l'accent sur le rapport entre ces sujets et les perspectives mondiales et quotidiennes, et permet à l'élève de parfaire ses habiletés en expérimentation, en recherche, en pensée critique et en analyse.

**Biologie**

**Biologie, 11<sup>e</sup> année, cours préuniversitaire**

**SBI 3U**

**Préalable** : Sciences, 10<sup>e</sup> année, cours théorique

Ce cours permet à l'élève d'approfondir ses connaissances des processus évolutifs, des mécanismes de transmission des caractères héréditaires, des principes fondamentaux de la taxonomie et des processus biologiques internes. L'élève étudie l'évolution, la continuité génétique, l'anatomie et la fonction des plantes et des animaux ainsi que la biodiversité. Le cours porte sur le côté théorique des sujets étudiés et aide l'élève à perfectionner ses compétences en recherche scientifique.

**Biologie, 12<sup>e</sup> année, cours préuniversitaire**

**SBI 4U**

**Préalable** : Biologie, 11<sup>e</sup> année, cours préuniversitaire

Ce cours permet à l'élève d'examiner en profondeur les concepts et les processus relatifs aux systèmes biologiques. L'élève étudie la théorie et effectue des recherches dans les domaines de la biochimie, des processus métaboliques, de la génétique moléculaire, de l'homéostasie, ainsi que des populations d'un écosystème. Le cours met l'accent sur l'acquisition de connaissances et de compétences approfondies pour poursuivre des études dans diverses branches des sciences de la vie et dans des domaines connexes.

## Chimie

**Chimie, 11<sup>e</sup> année, cours préuniversitaire**

**SCH 3U**

**Préalable** : Sciences, 10<sup>e</sup> année, cours théorique

Ce cours porte sur les concepts et les théories qui forment la base de la chimie moderne. L'élève étudie les propriétés chimiques de composés solides, liquides et gazeux, examine les réactions et les rapports quantitatifs entre celles-ci, et évalue les impacts sociaux et environnementaux résultant de la fabrication de nouveaux produits et de l'application de nouveaux processus chimiques. Le cours met également l'accent sur l'importance de la chimie dans les autres disciplines scientifiques.

**Chimie, 12<sup>e</sup> année, cours précollégial**

**SCH 4C**

**Préalable** : Sciences, 10<sup>e</sup> année, cours théorique ou appliqué

***Pas offert en septembre 2011***

Ce cours présente à l'élève les concepts qui forment la base de la chimie moderne. L'élève étudie l'analyse qualitative, les relations quantitatives dans les réactions chimiques, la chimie organique et l'électrochimie, ainsi que le rapport entre la chimie et la qualité de l'environnement. Ce cours permet à l'élève d'utiliser un large éventail de techniques de laboratoire et, ce faisant, d'apprendre à recueillir des données, à effectuer des analyses scientifiques et à communiquer correctement des renseignements scientifiques. Le cours met l'accent sur le rôle de la chimie dans la vie quotidienne et la création de nouvelles techniques et de nouveaux produits.

**Chimie, 12<sup>e</sup> année, cours préuniversitaire**

**SCH 4U**

**Préalable** : Chimie, 11<sup>e</sup> année, cours préuniversitaire

Ce cours permet à l'élève d'approfondir ses connaissances en chimie par l'étude de la chimie organique, de la cinétique chimique et de la thermochimie, des systèmes chimiques et de

l'équilibre, de l'électrochimie, et des propriétés et des structures atomiques et moléculaires. Ce cours permet aussi à l'élève d'améliorer ses capacités de résolution de problèmes et ses compétences de laboratoire en étudiant les processus chimiques, et d'accroître son aptitude à communiquer dans un cadre scientifique. Le cours met l'accent sur l'importance de la chimie dans la vie quotidienne et sur l'évaluation de l'incidence de la technologie chimique sur l'environnement.

## Physique

### **Physique, 11<sup>e</sup> année, cours préuniversitaire**                      **SPH 3U**

**Préalable :** Sciences, 10<sup>e</sup> année, cours théorique

Ce cours aide l'élève à comprendre les concepts de base de la physique. L'élève étudie la cinématique, les lois de la dynamique, les ondes sonores, les caractéristiques et les propriétés des champs magnétiques et des circuits électriques ainsi que les formes d'énergie, notamment l'énergie thermique et l'énergie nucléaire. Il ou elle améliore ses compétences en matière de recherche scientifique en vérifiant les lois étudiées et en résolvant les problèmes qu'on lui présente et ceux que soulèvent ses recherches. En outre, l'élève analyse les rapports entre la physique et la technologie, et examine l'incidence des applications techniques de la physique sur la société et l'environnement.

### **Physique, 12<sup>e</sup> année, cours précollégial**                      **SPH 4C**

**Préalable :** Sciences, 10<sup>e</sup> année, cours théorique ou appliqué

Ce cours permet à l'élève de comprendre les concepts de base de la physique. L'élève étudie les concepts liés aux systèmes mécaniques, électriques, hydrauliques, pneumatiques et de télécommunications, ainsi que le fonctionnement d'outils et d'appareils d'usage courant. Il ou elle améliore ses compétences en matière de recherche scientifique en vérifiant les lois de la physique étudiées et apprend à résoudre les problèmes qu'on lui présente et ceux que soulèvent ses recherches. En outre, l'élève examine l'incidence des applications technologiques de la physique sur la société et l'environnement.

### **Physique, 12<sup>e</sup> année, cours préuniversitaire**                      **SPH 4U**

**Préalable :** Physique, 11<sup>e</sup> année, cours préuniversitaire

***Offert en septembre 2011***

Ce cours permet à l'élève de mieux comprendre les concepts et les théories de base de la physique. L'élève approfondit ses connaissances sur les lois de la dynamique, de la conservation de l'énergie et de la conservation de la quantité de mouvement et étudie les champs électrique et magnétique, la nature ondulatoire et quantique de la lumière et des notions de physique moderne. En outre, il ou elle améliore ses compétences en recherche, en apprenant par exemple que l'interprétation des données empiriques peut fournir des preuves à l'appui de l'élaboration d'un modèle scientifique. L'élève se penche également sur l'incidence des applications technologiques de la physique sur la société et l'environnement.

[Retour à la table des matières](#)

## **INITIATION À LA TECHNOLOGIE, 9e année**

**TIJ10**

Ce cours de portée générale cible l'approfondissement des connaissances et le développement des habiletés de l'élève en technologie. L'élève est sensibilisé au processus de design ou de résolution de problèmes en réalisant divers projets et en utilisant une variété de matières, de ressources et d'équipement. Ceci permet d'engager une réflexion sur la santé et la sécurité au travail et sur l'incidence des technologies sur l'économie, la société et l'environnement. Ce cours est aussi pour l'élève l'occasion d'explorer les métiers et les possibilités de carrière en technologie de même que les exigences de formation permettant de s'y engager.

**Préalable** : Aucun

## **Technologie des communications**

### **Technologie des communications, 10<sup>e</sup> année, cours ouvert**

**TGJ 20**

**Préalable**: aucun

Ce cours permet à l'élève de s'initier aux différents aspects de la technologie des communications et de se familiariser avec le processus de design ou de résolution de problèmes. En réalisant des produits médiatiques de courte durée, l'élève utilise divers appareils, logiciels et techniques de production et se sensibilise aux risques en matière de santé et de sécurité. Enfin, le cours amène l'élève à réfléchir aux enjeux socioéconomiques et environnementaux que pose l'utilisation de la technologie des communications tout en lui permettant d'explorer diverses possibilités de carrière dans ce domaine.

### **Technologie des communications, 11<sup>e</sup> année, cours préuniversitaire/précollégial**

**TGJ 3M**

**Préalable** : aucun

Ce cours permet à l'élève d'acquérir des connaissances et des compétences de base en production médiatique, notamment en production multimédia, audio, radio, vidéo et télévisuelle, en infographie, en photographie, en animation 2D et 3D, ainsi qu'en diffusion électronique. L'élève apprend entre autres à planifier, organiser et mener à terme ses projets en utilisant le processus de design ou la résolution de problèmes. Enfin, le cours amène l'élève à réfléchir aux enjeux socioéconomiques et environnementaux associés à l'utilisation de la technologie des communications et lui permet d'explorer diverses possibilités de carrière et de formation dans ce secteur.

### **Technologie des communications, 12<sup>e</sup> année, cours préuniversitaire/précollégial**

**TGJ 4M**

**Préalable** : Technologie des communications, 11<sup>e</sup> année, cours préuniversitaire/précollégial

Ce cours permet à l'élève d'acquérir des connaissances et des compétences en production médiatique avancée, notamment en production multimédia, audio, vidéo, radiophonique, télévisuelle, promotionnelle et cinématographique, en infographie, en photographie, en animation 2D et 3D et en diffusion électronique. L'élève apprend entre autres à planifier, organiser et mener à terme ses projets en utilisant le processus de design ou de résolution de problèmes et en respectant les normes industrielles. Enfin, le cours amène l'élève à réfléchir aux enjeux socioéconomiques et environnementaux associés à l'utilisation de la technologie des communications et lui permet d'explorer diverses possibilités de carrière et de formation dans ce secteur.

[Retour à la table des matières](#)

## COURS EN LIGNE

### **Les cours en ligne, un autre moyen pour favoriser ta réussite!**

Le Consortium d'apprentissage virtuel de langue française de l'Ontario offre aux élèves de la 9e à la 12e année, un total de 72 cours en ligne, dans des domaines d'études diversifiés tels que : Affaires et commerce, Éducation artistique, Études canadiennes et mondiales, Français, Anglais, Mathématiques et bien d'autres.

Au cours des derniers semestres, le Consortium d'apprentissage virtuel a permis à des centaines d'élèves comme toi d'avoir accès gratuitement à des cours en ligne, ce qui a permis de régler, entre autres, des contraintes d'horaire permettant ainsi l'accès à un plus grand choix de cours et à un mode de livraison qui offre une certaine autonomie et flexibilité. Des enseignantes et enseignants en ligne chevronnés, qui proviennent des 12 conseils scolaires de langue française sont disponibles en tout temps durant les heures de classe normales. Ce personnel scolaire compétent t'appuie dans ton apprentissage en t'offrant le support personnalisé et l'encadrement dont tu as besoin pour réussir ton cours en ligne. De plus, ton école secondaire identifie une personne désignée qui est sur place pour t'appuyer et te guider à chaque étape et tout au long du cours. Dans les classes virtuelles, on retrouve des élèves francophones comme toi, qui proviennent de tous les coins de la province.

Comme les technologies numériques deviennent omniprésentes dans toutes les sphères de notre vie, les cours en ligne représentent un excellent moyen pour te permettre d'utiliser des outils de travail contemporains et d'acquérir des compétences du 21e siècle.

L'offre de cours en ligne est le fruit d'une collaboration entre les 12 conseils scolaires de langue française de l'Ontario. Pour consulter la liste de cours, rends-toi au [www.apprentissageenligne.org](http://www.apprentissageenligne.org). Chaque cours répond aux attentes du curriculum de l'Ontario et, comme en salle de classe, si tu réussis le cours, tu obtiens un crédit—et le tout est gratuit !

Est-ce que cette option t'intéresse? As-tu considéré inclure un cours en ligne dans ton itinéraire d'études? Pour en discuter, nous t'invitons à communiquer avec la conseillère ou le conseiller en orientation de ton école.

[Retour à la table des matières](#)